1 класс

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Технологическая карта № 1

Тема «Книги — мои друзья»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Книги — мои друзья (7 часов)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Дать первоначальное представление о книге, о значении книги в жизни человека, учить выбирать книги, выделять слова автора и действующих лиц, учить составлять представление о персонаже на основе его поступков.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы, термины и понятия</td><td colspan="2">Книги в жизни человека. Возникновение книги. Построение книги. Писатель и читатель.
Книга — читатель — писатель; способы передачи информации: жесты, рисунки, книги, компьютер.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать представление о том, что такое книга, о значении книги в жизни человека, уметь обращаться с книгой.</td><td>Личностные: формирование позитивного отношения к чтению, к книге.
Регулятивные: освоение способов выбора книг, умение выбрать нужный источник информации.
Познавательные: совершенствование навыка чтения, умение отбирать нужную информацию.
Коммуникативные: формирование конструктивных способов взаимодействия с книгой.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Литературное чтение. Окружающий мир. Музыка. Технология (умение работать с учебной книгой, соотносить музыкальный и литературный образ).</td><td>Фронтальная, индивидуальная.</td><td>Учебник «Литературное чтение», ч. 1, с. 3—27.
Творческая тетрадь, с. 14—15.
Книги для выставки, портреты детских писателей, элементы костюмов.</td></tr>
</table>

I этап. Мотивация к деятельности		
Цель — мотивировать учащихся на изучение темы «Книги — мои друзья».	**Проблемная ситуация** Учитель рассказывает сказку. Однажды Таня и Ваня возвращались из школы домой. Вдруг подул ветер, налетели тучи, засверкали молнии, началась гроза. Ветер подхватил портфели ребят и унёс в неизвестную сторону. Дети расстроились. Что же делать? Как выучить уроки? Ребята обратились за помощью к своим друзьям. Но и у друзей случилась та же беда. Решили пойти в библиотеку, но и там не оказалось ни одной книги. Что же произошло? Это злой волшебник НЕЧИТАЙ решил уничтожить все книги на свете. Этому волшебнику очень не нравилось, что люди так много знают. Он считал, что виноваты в этом книги. Как вы думаете, ребята, прав ли волшебник? Нужны ли нам книги?	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Книги мои друзья		
Цель — познакомить учащихся с новой учебной книгой.	***Задание 1 (З)*** Чтение вступительной статьи. Рассматривание иллюстраций в учебнике. Какие книги вы любите читать? О чём они? Расскажите. В нашем новом учебнике есть произведения обо всём, что вы любите. А кто пишет книги? Назовите известных вам авторов детских книг. ***Задание 2 (П)*** *Литературное чтение, ч. 1, с. 6.* Рассмотрите обложки книг. Прочитайте названия. Назовите авторов. Знаете ли вы этих писателей? ***Задание 3 (У)*** Без кого невозможно представить себе книгу? Докажите.	Выберите любую понравившуюся вам книгу. Расскажите, о чём она. Назовите автора. Или: *Литературное чтение, с. 27, № 1.*
2. Как хорошо уметь читать		
Цель — познакомить учащихся с информацией о возникновении письменности; формировать культуру общения с книгой.	***Задание 1 (З)*** Объясните смысл загадки: «Кто говорит молча?» *Литературное чтение, ч. 1, с. 8—9.* Прочитайте загадки и пословицы о книге. Какие самые главные слова в этих высказываниях? *(Книга может научить, дать знания. Книга — лучший спутник человека.)* *Литературное чтение, ч. 1, с. 10—12.* Для чего человек придумал книгу? Как в старину передавались знания? ***Задание 2 (П)***	Попробуйте записать какое-либо сообщение с помощью знаков-рисунков или цветных узелков. Или: *Литературное чтение, с. 12, 27, № 2, 3.*

	Как в наше время люди общаются друг с другом, сообщают что-то важное и интересное? Расскажите. Чтение стихотворения С. Михалкова «Как бы жили мы без книг». Что было бы, если бы книг не стало? Почему во все времена люди так ценили книги? Достаточно ли только бережно хранить книгу или нужны ещё какие-либо правила при обращении с книгой? Вырабатываются правила вежливого читателя. (Правила разрабатываются в группах, затем создаётся *уголок «Юный читатель», где* размещаются правила.) ***Задание 3 (У)*** Расскажите, кого можно назвать хорошим читателем. Какими качествами он должен обладать? Будет ли «разговаривать» книга без своего читателя? Докажите своё мнение.	
3. Мы идём в библиотеку		
Цель — познакомить учащихся с библиотекой.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 1, с. 15—18.* Рассмотрите внимательно иллюстрации. Где находятся ребята? Что поможет им правильно выбрать книгу? Как стоят книги в библиотеке? Какие ориентиры существуют для выбора книг? *(Алфавитный указатель, систематический каталог.)* Для того чтобы ученики реально представляли введённые понятия, этот урок лучше проводить в библиотеке. ***Задание 2 (П)*** Объясните, для чего нужны каталоги книг. В чём поможет разобраться систематический каталог? ***Задание 3 (У)*** С помощью каталогов выберите книги из предложенного списка. *Литературное чтение, с. 18.* Запись детей в библиотеку.	Закончите предложения: • Библиотека — это... • Для того чтобы правильно выбрать книгу, мне нужно... Или: *Литературное чтение, ч. 1, с. 27, № 4—7.*
4. Мои любимые писатели		
Цель — познакомить учащихся с творчеством А. С. Пушкина, К. И. Чуковского, К. Д. Ушинского.	***Задание 1 (З)*** 1. Чтение учителем вступления к поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Какую картину вы представили себе, когда слушали этот отрывок? Что помогло вам увидеть яркие образы? Работа по тексту. Можно предложить ученикам выучить понравившийся отрывок наизусть. 2. К. И. Чуковский «Айболит». Всем знакомы эти строки с детства. Расскажите начало сказки. Какие ещё сказки К. И. Чуковского вы знаете? На уроках внеклассного чтения можно провести викторину по сказкам Чуковского.	Назовите автора и произведение: • Идёт направо — песнь заводит, Налево — сказку говорит. • Гриша! Помоги мне уложить книги. • Мы живём на Занзибаре, В Калахари и Сахаре, На горе Фернандо-По...

	3. Самостоятельное чтение отрывков из книг К. Д. Ушинского. Объясните значение слов. Какое слово показалось вам трудным? Любили ли Гришу товарищи? Обоснуйте ответ. Предложите свой вариант выхода из сложной ситуации. Что бы вы посоветовали Грише? ***Задание 2 (П)*** 1. Соотнесите иллюстрации и строки из поэмы. Какие чудеса на ней изображены? Подберите соответствующий отрывок из текста. 2. Докажите, что прочитанный текст — это отрывок из сказки. Прочитайте его по ролям. 3. Предложите свой вариант рассказа. ***Задание 3(У)*** 1. Нарисуйте свою иллюстрацию к отрывку. Объясните, почему вы выбрали этот отрывок. Организуется выставка рисунков, защита или представление работ. 2. Приготовьтесь инсценировать сказку. 3. Придумайте свой поучительный рассказ.	
5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
	Какое из трёх прочитанных произведений понравилось вам больше всего? Что бы вы предложили прочитать своим друзьям? Как найти нужную книгу в библиотеке?	
III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность		
Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.	**Репродуктивное задание** (по образцу) Помогите организовать выставку книг любимого писателя. **Импровизированное задание** Расскажите о понравившейся книге. **Эвристическое задание** Убедите одноклассников прочитать понравившуюся вам книгу. **Самоорганизация в деятельности** Подготовьтесь к выполнению задания; выполните, представьте и оцените свою работу.	

IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности		
Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
Беседа с учащимися о пользе книги. Обсуждение в группах темы «Зачем нужна книга». Составление правил обращения с книгой*.		

Комментарий

* Эти правила можно поместить в классный уголок «Юный читатель». В этом уголке собирается информация о книгах, которые можно прочитать, отзывы ребят, другая нужная информация.

1 класс

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Технологическая карта № 2

Тема «Радуга-дуга»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Радуга-дуга (4 часа)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Познакомить учащихся с произведениями малых фольклорных жанров (песенки, пословицы, загадки, считалки); учить отгадывать загадки, пробудить интерес к произведениям устного народного творчества разных стран.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы, термины и понятия</td><td colspan="2">Произведения малых фольклорных жанров. Произведения устного народного творчества разных стран.
Фольклор, пословица, поговорка, загадка, загадка-описание, загадка-сравнение, колыбельная песенка.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать понятие о малых фольклорных жанрах, об устном народном творчестве.</td><td>Личностные: формирование позитивного отношения к чтению.
Регулятивные: освоение способов работы с книгой.
Познавательные: умение различать пословицы и поговорки, формирование навыка выразительного чтения.
Коммуникативные: умение взаимодействовать в парах и группах, распределять роли в игре и инсценировках.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Литературное чтение. Музыка. ИЗО. Окружающий мир. Технология (умение отличать фольклорные жанры, народное искусство).</td><td>Фронтальная, индивидуальная.</td><td>Учебник «Литературное чтение», ч. 1, с. 28—51.
Творческая тетрадь, с. 3—33.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать школьников на изучение темы «Радуга-дуга».</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
Литературное чтение, ч. 1, с. 28.
Чтение диалога Ани и Вани.
О чём говорят ребята? Что любит делать Аня? (Аня любит разгадывать загадки.) А вы любите разгадывать загадки? Давайте поиграем. Разделимся на команды и будем по очереди загадывать загадки. Если возникнут трудности, поможем друг другу.
Вы знаете много загадок. Как вы считаете, есть ли какие-либо правила при отгадывании загадок?
Есть ли автор у загадок или это народное творчество?
Какие ещё произведения устного народного творчества вы можете назвать? (Народные сказки, песенки, потешки.)
Как вы считаете, нужно ли изучать народное творчество? Для чего это нужно?</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><th colspan="3">1. Загадки</th></tr>
<tr><td>Цель — познакомить учащихся с видами загадок; научить отгадывать загадки; уметь выделять признаки предмета, на которые указывает загадка.</td><td>Задание 1 (З)
Литературное чтение, ч. 1, с. 36, № 1.
Прочитайте первую загадку. Знаете ли вы отгадку? (Морковь.) О ком говорится в загадке? (О девице.) А каков предмет отгадки? (Морковь.) Сравните их, нарисуйте. Есть ли в них что-то общее? (У морковки длинная ботва, как распущенные волосы у девушки. Сидит морковка в земле, как «красна девица в темнице».)
Какие признаки предмета указываются в каждой загадке? На что нужно обратить внимание при отгадывании загадок?
Прочитайте загадки. Нарисуйте к ним картинки.
Задание 2 (П)
Творческая тетрадь, с. 22—23.
Помогите Тане отгадать загадки К. И. Чуковского. Подчеркните слова, которые помогли вам при отгадывании загадки.
Задание 3 (У)
Литературное чтение, ч. 1, с. 37.
Попробуйте сами придумать загадку о кошке. Внимательно рассмотрите иллюстрации в учебнике. Помните о правилах составления загадок.
Творческая тетрадь, с. 25.
Объявляется конкурс загадок.
Определите, на какую тему вы будите вспоминать загадки. Одна и та же загадка не должна звучать дважды.</td><td>Творческая тетрадь, с. 26—27.
• Попробуйте придумать свою загадку.</td></tr>
</table>

2. Песенки разных народов		
Цель — учить школьников сравнивать фольклорные песенки разных народов, видеть в них общее; развивать речь; активизировать навык выразительного чтения.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 1, с. 29—30.* Прочитайте песенки русского народа. Выберите одну из них и приготовьтесь выразительно её прочитать. Почему эта песенка понравилась больше других? Для кого сочинялись такие песенки? Почему их назвали песенками, а не песнями? К кому обращаются дети? Можно ли сказать, что в песенках радуга-дуга, дождик, зима воспринимаются как живые? Докажите. Употребляются ли сейчас такие слова, как «вёдрышко», «пуще». *Вёдро* — летняя сухая погода; *пуще* — сильнее. ***Задание 2 (П)*** *Литературное чтение, ч. 1, с. 31—32.* Прочитайте песенки. Что у них общего с русскими песнями? Можно ли из песенок узнать о старинном быте народа? *(В ковшике овсяный квас, чашки-плошки, лепешки, блины к празднику.)* *Творческая тетрадь, с. 6—7, 16—21.* Прочитайте песенки разных народов. Выберите понравившуюся песенку и выучите её наизусть. Обоснуйте свой выбор. ***Задание 3 (У)*** *Творческая тетрадь, с. 18—19.* Прочитайте песенку. Найдите рифму. Докажите, что это детская песенка.	*Литературное чтение, ч. 1, с. 46—47.* Приготовьтесь прочитать песенку по ролям. Конкурс на лучшего исполнителя песенок.
3. Пословицы и поговорки		
Цель — познакомить учащихся с произведениями малых фольклорных жанров — пословицей и поговоркой.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 1, с. 38—39.* Прочитайте поговорки. «Без пословицы речь не молвиться». Объясните смысл этой пословицы. Как вы думаете, почему у разных народов существуют пословицы и поговорки с одинаковым смыслом? ***Задание 2—3 (ПУ)*** *Литературное чтение, ч. 1, с. 39.* Соберите пословицы. Найдите в словаре пословиц и поговорок пословицы о дружбе, семье, природе.	Творческое задание: Найдите и сравните пословицы разных народов на одну и ту же тему.

<table>
<tr><th colspan="3">4. Считалочки-игралочки</th></tr>
<tr><td>Цель — обобщить первые представления о малых фольклорных жанрах (считалочка); обогатить речь учащихся.</td><td>Задание 1 (З)
Литературное чтение, ч. 1, с. 40—41.
Прочитайте быстро, чётко произносите слова. Как называются эти маленькие произведения? Для чего они нужны?
Задание 2 (П)
Творческая тетрадь, ч. 1, с. 28—29.
Вспомните, какие ещё считалочки вы знаете.
Задание 3(У)
Представьте, что вы с друзьями собираетесь играть в весёлую игру. С чего вы начнёте?</td><td>Конкурс «Кто знает больше считалок».
Докажите, что это считалочка.
Закончите предложение:
• Считалочка — это...</td></tr>
<tr><th colspan="3">5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности</th></tr>
<tr><td></td><td>Как называлась тема? Почему? (Сборник песенок дал название всей теме. Первой в сборнике — русская народная песенка «Ах ты, радуга-дуга...»)
Литературное чтение, ч. 1, с. 50—51.
Работа по вопросам учебника.</td><td></td></tr>
<tr><th colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</th></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">Репродуктивное задание
Прочитайте загадки. Сравните их. Какие из них относятся к загадкам-вопросам, а какие — к загадкам-описаниям?
Белые хоромы, красные подковы. (Гусь.)
Кто над нами вверх ногами? (Мухи.)
Импровизированное задание
Выберите или придумайте загадку и нарисуйте к ней отгадку.
Эвристическое задание
Какие из жанров фольклора вам больше всего понравились? Обоснуйте своё мнение.
Самоорганизация в деятельности
Подготовьтесь к выполнению задания; выполните, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
</table>

IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности		
Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
Определите жанр произведения: 1. Терпение и труд всё перетрут. 2. Умные речи и слушать приятно. 3. Одинокий Ивашка — Расписная рубашка — Петь, плясать мастак, А стоять — никак! 4. Вышел месяц из тумана, вынул ножик из кармана... 5. Где ты была сегодня, киска? У королевы у английской. Что ты видала при дворе? Видала мышку на ковре. *С. Я. Маршак*		

1 класс

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Технологическая карта № 3

Тема «Здравствуй, сказка!»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Здравствуй, сказка! (9 часов)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Познакомить учащихся со сказками о животных, с народной и авторской сказкой, дать представление о сказочном герое, учить высказывать собственное мнение о прочитанных сказках, учить сравнивать сказки со сходным содержанием, авторские и народные сказки.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы, термины и понятия</td><td colspan="2">Авторские и народные сказки. Главный герой. Сказочный герой (функции сказочного героя).
Сказка, народная сказка, авторская сказка, сказка о животных, сказочный герой, персонажи.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать понятия по теме; уметь сравнивать сказки, видеть их сходство и различие.</td><td>Личностные: формирование позитивного отношения к чтению, к книге, умение работать в коллективе, отстаивать свою позицию.
Регулятивные: освоение способов выбора книг, умение выбрать нужный источник информации.
Познавательные: умение отличать сказку от других литературных произведений, совершенствование навыка чтения, умение отбирать нужную информацию.
Коммуникативные: формирование конструктивных способов взаимодействия с книгой.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Литературное чтение. Музыка. Технология. Окружающий мир (умение представлять сказочный мир, отличать сказки от были).</td><td>Фронтальная, индивидуальная.</td><td>Учебник «Литературное чтение», ч. 1, с.52—91.
Творческая тетрадь.
Сборник сказок «Сказки народов мира».</td></tr>
</table>

I этап. Мотивация к деятельности		
Цель — мотивировать учащихся на изучение темы.	**Проблемная ситуация** *Литературное чтение, ч. 1, с. 52.* Чтение диалога Ани и Вани. Игра «Узнай сказку». Что помогло вам узнать сказки? Как вы считаете, для чего нужно знать сказки? Назовите авторов этих сказок. У некоторых сказок авторов нет, потому что это народные сказки. Как отличить народную сказку от авторской? На все эти вопросы вы сможете ответить, когда познакомитесь с темой «Здравствуй, сказка!».	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Жили-были…		
Цель — учить школьников рассказывать сказки по иллюстрациям, сравнивать сказки со сходным содержанием.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 1, с. 53—54.* Рассмотрите иллюстрации к сказкам. Вспомните сказки и расскажите их. Назовите главных героев. Кто ещё может быть героем сказки? Рассмотрите рисунок *(с. 56)*. Могут ли буквы быть героями сказки? Чтение сказки «Почему А первая». Что в этой истории сказочного? Как писатель оживил буквы? Какой у них появился характер? *Литературное чтение, ч. 1, с. 62.* Расскажите сказку по рисункам. Назовите героев этой сказки. Докажите, что это сказка. Прочитайте сказку С. Я. Маршака «Курочка ряба и десять утят». Ответьте на вопросы. *Литературное чтение, ч. 1, с. 65.* ***Задание 2 (П)*** *Литературное чтение, ч. 1, с. 58—59.* Чтение текста «Катя и буквы». Можно ли это произведение назвать сказкой? Докажите своё мнение. ***Задание 3 (У)*** Попробуйте сочинить свою сказку с необычными героями.	*Творческая тетрадь, с. 36—39.*

2. Сказки о животных		
Цель — учить школьников осмысливать содержание, следить за развитием действия; учить сопоставлять сказки разных народов.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 1, с. 66—74.* Прочитайте название сказки. Что вы узнали из названия? О ком будет эта сказка? Рассмотрите иллюстрации. Кто, кроме лисы, зайца и петуха, изображён на них? Чтение сказки учителем. Понравилась ли вам сказка? Назовите персонажей сказки. Почему сказка называется именно так? Перечитайте первую часть сказки. Почему произошла ссора? Чтение сказки по ролям. Передайте при чтении характер каждого героя. Подумайте и скажите, что общего в поведении собаки и медведя. Чем отличается поведение петушка? Чем закончилась сказка? Восторжествовала ли справедливость? На какие важные мысли натолкнула вас сказка? ***Задание 2 (П)*** Какой совет можно дать зайчику? *(«Не падай духом!»)* *Литературное чтение, ч. 1, с. 70.* Прочитайте сказку Л. Пантелеева «Две лягушки». Сравните поведение лягушек. Какая из них понравилась больше? Докажите своё мнение. Подходит ли совет, который мы дали зайчику, и лягушке? Обоснуйте свой ответ. ***Задание 3 (У)*** *Творческая тетрадь, с. 40.*	Какие сказки о животных вы знаете? Нарисуйте к ним иллюстрации или расскажите о характерах главных героев.
3. Сказки народов России		
Цель — познакомить учащихся со сказками народов России; учить сопоставлять сказки по главной мысли.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 1, с.80—84.* Чтение сказки «Три дочери». Сравните трёх дочерей по внешнему виду и по их поступкам. Как слова героинь сказки соотносятся с их поступками? Найдите в тексте и прочитайте. Кто из сестёр сумел выбрать главное дело? О ком из них можно сказать: «Красив тот, кто красиво поступает»? Объясните смысл пословицы «Кто скоро помог, тот дважды помог». О какой из сестёр можно так сказать? ***Задание 2 (П)*** Выберите пословицы к сказке «Три дочери»: • Ближе матери родни нет.	*Литературное чтение, ч. 1, с. 85.*

	• Кто родителей почитает, тот вовек не погибает. Прочитайте сказки «Два лентяя» и «Заяц и черепаха». Сравните сказки. О чём они? Докажите своё мнение. ***Задание 3 (У)*** Сказочные или реальные персонажи в сказке «Два лентяя»? Опишите словами (нарисуйте) их так, чтобы можно было сразу сказать: «Это лентяи». Как должны выглядеть заяц и черепаха в финале сказки «Заяц и черепаха»? Убедите нас в этом.	
4. Лень до добра не доведёт		
Цель — закрепить умение учащихся различать народную и авторскую сказки на практическом уровне; понимать главную мысль произведения; развивать речь и творческие способности.	***Задание 1 (З)*** На какие важные мысли натолкнули вас прочитанные сказки? Есть ли какие-то общие мысли в народных сказках и в сказках, сочинённых современными авторами? *Литературное чтение, ч. 1, с. 86.* Чтение сказки «Сами виноваты». Назовите главных персонажей сказки. Что вы о них думаете? Как характеризуют речь и поступки каждого из них? ***Задание 2 (П)*** Прочитайте сказку по ролям. Какой характер у зайца? Как с помощью интонации можно передать характер зайца? В чьих словах должны звучать беспокойство, страх, забота? ***Задание 3(У)*** Приготовьтесь инсценировать сказку. Какая общая мысль объединяет сказки С. Михалкова, Л. Пантелеева и народную сказку «Два лентяя»?	*Литературное чтение, ч. 1, с. 90—91.* Прочитайте два текста — «Лиса и рак» и «Лисица». Какой текст может быть помещён в сборник сказок, а какой — в энциклопедию? Докажите, что «Лиса и рак» — сказка.
5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
	Литературное чтение, ч. 1, с. 90—91.	

<table>
<tr><th colspan="2">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</th></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td>Творческая тетрадь, с. 44.
Попробуйте сочинить сказку. В этом вам поможет творческая тетрадь.
Выберите один из трёх вариантов.
Репродуктивное задание
Сочините сказку по образцу.
Импровизированное задание
Используйте элементы предложенной сказки.
Эвристическое задание
Сочините свою сказку.
Самоорганизация в деятельности
Подготовьтесь к выполнению задания; выполните, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
<tr><th colspan="2">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</th><th colspan="2">Оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th>Самооценка учителя</th><th>Оценка присутствующего</th></tr>
<tr><td>Вспомните и назовите сказки, которые вы читали. Это сказки народные или авторские?
Назовите главных героев сказок.
Беседа с учащимися о сказках. Обсуждение в группах темы «Зачем нужна сказка?».
Какие сказки вы порекомендовали бы прочитать из сборника «Сказки народов мира»?</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

1 класс

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Технологическая карта № 4

Тема «Люблю всё живое»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Люблю всё живое (8 часов)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Учить школьников читать стихотворный текст, расширять представление о взаимоотношениях человека и природы.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы, термины и понятия</td><td colspan="2">Приём звукописи как средство создания образа. Работа с книгой. Взаимоотношения человека и природы.
Диалог героев, звукоподражательные слова, прозаический текст, поэтический текст, общение, диалог.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Развить умение слышать и слушать художественное произведение, проводить анализ художественного текста, расширить представление о взаимоотношениях человека и природы.</td><td>Личностные: формировать умение представлять своё творчество.
Регулятивные: контролировать и объективно оценивать свои действия.
Познавательные: анализировать художественный текст, уметь выразительно читать стихи.
Коммуникативные: формировать умение работать в парах и группах.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Литературное чтение. Изобразительное искусство. Технология. Русский язык (бережное отношение к природе, понятие «природа»).</td><td>Фронтальная, индивидуальная.</td><td>Учебник «Литературное чтение», ч. 2.
Творческая тетрадь.</td></tr>
</table>

I этап. Мотивация к деятельности		
Цель — мотивировать учащихся на изучение темы.	**Проблемная ситуация** *Литературное чтение, ч. 2, с. 5.* Чтение учителем стихотворения В. Лунина «Никого не обижай». Понравилось ли вам это стихотворение? О чём оно? Прочитайте название раздела. *(«Люблю всё живое».)* Что подразумевается под словом «живое»? *Литературное чтение, ч. 2, с. 4.* С какими понятиями мы будем знакомиться? Прочитайте диалог Ани и Вани. Как вы понимаете слова «Природу может спасти только наша любовь»?	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Никого не обижай		
Цель — учить школьников выразительно читать стихотворный текст; учить умению находить слова, характеризующие героя.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 5.* Прочитайте самостоятельно стихотворение В. Лунина. Какие строчки в этом стихотворении всё время повторяются? Почему? Кого просит не обижать автор? Каким словом автор объединяет всех? Можно ли сказать, что стихотворение звучит как просьба, призыв? Подтвердите текстом. Можно ли это стихотворение назвать так же, как раздел — «Люблю всё живое»? Подготовьте выразительное чтение стихотворения. ***Задание 2 (П)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 6.* Чтение стихотворения Е. Благининой «Котёнок». Понравилось ли вам стихотворение? Прочитайте слова, которые вызвали у вас сочувствие, радость. Найдите строчки, где говорится о том, каким девочка увидела котёнка впервые. Почему автор два раза повторяет слово «мяукал»? Что выражало мяуканье? О чём хотел сказать котёнок? Составьте рассказ о котёнке по группам. ***Задание 3 (У)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 7.* Работа по стихотворению И. Токмаковой «Лягушки». Можно ли, не прочитав названия стихотворения, догадаться, что речь идёт о лягушках? Докажите. Подчеркните слова, которые передают кваканье лягушек. Разыграйте диалог с товарищем. Обратите внимание на интонацию.	• Объясните, почему эти произведения можно включить в раздел «Люблю всё живое». • Прочитайте выразительно одно из понравившихся стихотворений. • Передайте с помощью интонации настроение.

2. Разговоры, разговоры		
Цель — познакомить учащихся с приёмом звукописи как средством создания образа.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 8.* Работа по стихотворению И. Токмаковой «Разговор синиц и дятла». Прочитайте название стихотворения. О чём могут разговаривать синица и дятел? Какие звуки может издавать синица? А дятел? Прочитайте стихотворение. Услышали синицу? Прочитайте слова синицы так, чтобы мы услышали, как она поёт. Услышали дятла? Подчеркните слова, которые передают стук дятла. Для чего в стихотворении использованы повторы? Что помогает нам услышать звонкие птичьи голоса? ***Задание 2 (П)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 9.* Работа по рассказу В. Бианки «Разговор птиц в конце лета». Прочитайте название рассказа. Как будут разговаривать птицы? Сможем ли мы услышать птиц с помощью слова? О чём могут разговаривать птицы в конце лета? Прочитайте рассказ. Определите участников диалога. Подчеркните слова, которые передают их разговор. В группах подготовьтесь читать текст по ролям. ***Задание 3 (У)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 12.* Представьте себе героев диалога. С одинаковой ли интонацией надо читать слова воробья и его родителей? Докажите своё мнение.	• Как бы вы использовали приём звукописи для диалога сороки и вороны? • Каких ещё героев можно представить с помощью звукописи?
3. «Мы в ответе за тех, кого приручили»		
Цель — формировать умение учащихся находить слова, характеризующие героя.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 13.* Работа по стихотворению И. Пивоварова «Всех угостила». Какое настроение было у вас во время чтения этого стихотворения? Знакомы ли вам чувства, которые испытывала девочка? Прочитайте строки, где говорится о том, кого угощала девочка. Подчеркните слова, которые показывают, что все довольны. С какой интонацией надо читать эти слова? Выберите слова, которые характеризуют девочку. Созвучны ли этому стихотворению слова А. де Сент-Экзюпери «Мы в ответе за тех, кого приручили»? ***Задание 2 (П)***	Выберите понравившегося вам героя и нарисуйте его словесный портрет.

	Литературное чтение, ч. 2, с. 15. Работа по стихотворению С. Михалкова «Зяблик». Какое важное открытие сделал для себя мальчик? Понравился ли вам мальчик? Почему? Прочитайте, каким был мальчик в начале стихотворения и каким стал в конце. Составьте словесный портрет героя стихотворения. ***Задание 3 (У)*** Что общего у этих двух произведений? Обоснуйте свой ответ.	
4. Обходиться добром со всяким		
Цель — учить школьников видеть отношение автора к своим героям.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 18.* Чтение рассказа учителем. Беседа по вопросам учебника. Как вы думаете, нравится ли автору его героиня? Хорошие ли поступки она совершает? Приготовьтесь читать текст по ролям. Придумайте плакат на тему «Охраняй природу!». *Литературное чтение, ч. 2, с. 22—23.* Работа по текстам Л. Толстого «Обходиться добром со всяким», «Не мучить животных», «Пожарные собаки». Что хотела сказать белка? Скажите своими словами. Что хотел сказать чиж? Скажите своими словами. Что общего у этих текстов и чем они отличаются? ***Задание 2 (П)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 28.* Работа по тексту Б. Житкова «Вечер». Понравился ли рассказ? Как вы считаете, нравится ли автору Алёшка? Докажите, обоснуйте своё мнение. Приведите примеры из текста. ***Задание 3 (У)*** Что общего у произведений Л. Толстого «Пожарные собаки» и Б. Житкова «Вечер»? Обоснуйте свой ответ.	• Сочините рассказ о каком-либо животном. • Передайте своё авторское отношение к нему.
5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
	Литературное чтение, ч. 2, с. 34—37. Беседа по вопросам учебника.	

<table>
<tr><th colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</th></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">Творческая тетрадь, с. 55—59.
Ученик должен выбрать задания из предложенных и представить свою работу.</td></tr>
<tr><th colspan="3">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</th><th colspan="2">Оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th>Самооценка учителя</th><th>Оценка присутствующего</th></tr>
<tr><td>1. Вспомните, в каких стихотворениях из раздела использована звукопись.
2. Какие произведения Л. Толстого вы прочитали в этом разделе?
3. Подумайте и скажите, какой темой объединены все произведения в этом разделе.</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

1 класс

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Технологическая карта № 5

Тема «Хорошие соседи, счастливые друзья»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Хорошие соседи, счастливые друзья (11 часов)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Развивать умение учащихся характеризовать героя по его речи и поступкам, давать оценку его поступкам, видеть отношение автора к героям; сравнивать произведения по теме; учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворном произведении; развивать умение сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства; выделять основную мысль.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы, термины и понятия</td><td colspan="2">Характеристика героя (речь, поступки). Автор произведения и его герой. Одна тема — два произведения. Произведения словесного и изобразительного искусства.
Рассказ, герой рассказа, главная мысль произведения.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Развить умение слышать и слушать художественное произведение, анализировать художественный текст; расширить представления о взаимоотношениях людей, о дружбе, взаимопомощи и поддержке.</td><td>Личностные: представлять своё творчество.
Регулятивные: контролировать и объективно оценивать свои действия.
Познавательные: анализировать художественный текст, уметь выразительно читать стихотворения.
Коммуникативные: уметь работать в парах и группах.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Литературное чтение. Музыка. Технология. Окружающий мир (умение сопоставлять явления; видеть разнообразие окружающего мира).</td><td>Фронтальная, индивидуальная.</td><td>Учебник «Литературное чтение», ч. 2.
Творческая тетрадь.</td></tr>
</table>

I этап. Мотивация к деятельности		
Цель — мотивировать учащихся на изучение темы.	**Проблемная ситуация** Беседа о том, почему ребята любят ходить в школу. Во время беседы необходимо сделать вывод, что без друзей в школе и в жизни невозможно обойтись. *Литературное чтение, ч. 2, с. 42.* Чтение пословиц: • Доброе братство милее богатства. • Не имей сто рублей, а имей сто друзей. Вспомните пословицы о дружбе. Почему их так много?	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Когда мои друзья со мной		
Цель — развивать умение учащихся видеть ритмический рисунок стиха, давать оценку поступкам героев произведения и видеть отношение автора к своим героям.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 39.* Прочитайте стихотворение С. Михалкова «Песенка друзей». С каким настроением следует читать это стихотворение? Какое чувство вызывает у читателя эта песенка? Почему? Найдите слова, которые повторяются. Зачем их использует поэт? Знаете ли вы припев этой песенки? Давайте споём вместе. Расскажите о своих друзьях. ***Задание 2 (П)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 46.* Прочитайте стихотворение А. Барто «Сонечка». Можно ли назвать девочку хорошим другом? Как бы вы назвали одноклассников Сонечки? Обоснуйте свой ответ. Какие слова помогают нам понять характер девочки? Прочитайте стихотворение выразительно. Чьи слова вы прочтёте с жалобной, плаксивой интонацией? Как будут звучать слова мальчиков? Вам понравилась Сонечка? Хотели бы вы дружить с ней? Что можно посоветовать Сонечке? ***Задание 3 (У)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 40.* Прочитайте диалог Ани и Вани. Кого вы можете назвать другом? Попробуйте написать рассказ или стихотворение о своём друге.	*Творческая тетрадь, с. 60—62.*

2. «Нет друга — ищи, а нашёл — береги»		
Цель — развивать умение учащихся определять главную мысль произведения.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 44.* Работа по рассказу Е. Пермяка «Самое страшное». Какое впечатление произвёл на вас рассказ? Почему с Вовой произошло несчастье? Что изображено в рассказе? О чём хотел сказать нам автор? Отражена ли главная мысль рассказа в его названии? Как по-другому можно было бы назвать рассказ? Обоснуйте свой ответ. ***Задание 2 (П)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 46.* Работа по рассказу В. Асеевой «Хорошее». О чём это произведение? Помогите мальчику понять, что хорошего он мог сделать. ***Задание 3 (У)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 48.* Работа по рассказу Э. Шима «Брат и младшая сестра». Сформулируйте главную мысль произведения.	Приходилось ли вам наблюдать, как общаются дети во дворе или в школе? Какова их речь, поступки? Что вам нравится, а от чего вы посоветовали бы им отказаться? Придумайте свой рассказ о хорошем поступке.
3. «Доброе слово лучше мягкого пирога»		
Цель — формировать умение учащихся находить главную мысль произведения, характеризовать героя по его речи и поступкам.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 54.* Самостоятельное чтение стихотворений Е. Благининой «Паровоз, паровоз...», «Пришла ко мне подружка». Какое настроение после прочтения этих стихотворений? Что можно сказать о девочке, подарившей любимую игрушку? Приходилось ли вам сделать что-то доброе своим друзьям? Расскажите. ***Задание 2 (П)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 55.* Работа по тексту. Могут ли нашими друзьями быть кошки, собаки? Почему? Какой подарок оказался самым интересным? Пофантазируйте, сможет ли девочка быть хорошей хозяйкой? Придумайте продолжение истории. ***Задание 3(У)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 56.* Чтение сказки. Как вы понимаете название сказки? Какое доброе слово сказал цыплёнок козлёнку на прощание? Прочитайте выразительно. Как характеризует героев сказки их речь и поступки? Хотели бы вы подружиться с детьми, наделёнными теми же качествами, что и сказочные герои?	*Литературное чтение, ч. 2, с. 58.* Инсценировка стихотворения. Каким поступкам вы скажете «НЕТ», а каким — «ДА»?

<table>
<tr><td colspan="3">4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности</td></tr>
<tr><td></td><td>Литературное чтение, ч. 2, с. 60—61.
Прочитайте рассказы Л. Толстого.
О чём эти рассказы?
Назовите главных героев. Как к ним относится автор?
Какие поступки совершают герои рассказов?
Какие чувства вызывает Ваня? Как вы думаете, осознал ли Ваня свой проступок?
Почему он заплакал? Что могло быть дальше?</td><td>Кого из героев прочитанных произведений вам хотелось бы назвать своим другом? Объясните.</td></tr>
<tr><td colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</td></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">Репродуктивное задание (по образцу)
Перескажите один из рассказов о дружбе.
Импровизированное задание
Продолжите рассказ.
Эвристическое задание
Составьте рассказ о своём друге.
Самоорганизация в деятельности
Подготовьтесь к выполнению задания; выполните, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
<tr><td colspan="3">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</td><td colspan="2">Оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td>Самооценка учителя</td><td>Оценка присутствующего</td></tr>
<tr><td>Выберите из приведённых текстов рассказы:
А. Барто «Сонечка», Е. Пермяк «Самое страшное», Э. Шим «Брат и младшая сестра», Ю. Мориц «Это — да! Это — нет!», Л. Толстой «Косточка».
Литературное чтение, ч. 2, с. 65.</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

1 класс

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Технологическая карта № 6

Тема «Край родной, навек любимый»

Тема	**Край родной, навек любимый *(6 часов)***	
Цель темы	Познакомить учащихся с произведениями о родном крае, учить чувствовать настроение стихотворного произведения, размышлять над его содержанием.	
Основное содержание темы, термины и понятия	Любовь к родному краю — к Родине. *Стихи, рифма*.	
Планируемый результат	**Предметные умения**	**УУД**
	Учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов; развивать умение сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.	*Личностные:* представлять своё творчество. *Регулятивные:* контролировать и объективно оценивать свои действия. *Познавательные:* анализировать художественный текст, уметь выразительно читать стихи. *Коммуникативные:* уметь работать в парах и группах.
Организация пространства		
Межпредметные связи	**Формы работы**	**Ресурсы**
Литературное чтение. Русский язык. Изобразительное искусство. Окружающий мир (умение видеть прекрасное в обычном, любить красоту родного края).	Фронтальная, индивидуальная.	Учебник «Литературное чтение», ч. 2. Творческая тетрадь. Сборник стихов русских поэтов, картины русских художников.

I этап. Мотивация к деятельности		
Цель — мотивировать учащихся на изучение темы.	**Проблемная ситуация** Прослушайте песню «С чего начинается Родина?» (слова М. Матусовского, музыка В. Баснера). О чём эта песня? Может ли человек жить без Родины? Чем вам дорог наш край? Что бы вы рассказали приезжему о нашем крае? Какие места вам больше всего нравятся? О России, о её природе написано много стихов и рассказов. С этими произведениями мы познакомимся в этом разделе.	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Лучше нет родного края		
Цель — учить школьников чувствовать настроение стихотворного произведения, воспитывать чувство любви к родному краю.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 67.* Работа по стихотворению П. Воронько «Лучше нет родного края». От чьего имени написано стихотворение? Какой вопрос в нём задан? Найдите слова, которые повторяются. Объясните наличие повторов. Какие чувства надо передать голосом? ***Задание 2 (П)*** Работа по стихотворению А. Плещеева «Весна». Нравится ли автору это время года? С каким выражением нужно читать это стихотворение? Передайте радость прихода весны. Какие слова передают радость от прихода весны? Порадуйте своих друзей выразительным чтением. ***Задание 3 (У)*** Работа по стихотворениям С. Есенина «Черёмуха» и С. Дрожжина «Пройдёт зима холодная». Наблюдение за рифмой стиха. С чем сравнивает С. Есенин черёмуху? Нравится ли вам это сравнение? С чем бы вы сравнили черемуху? Какое настроение выражено в этих стихотворениях? Подготовьте чтение стихотворений наизусть.	*Литературное чтение, ч. 2, с. 70—72.* Выберите и прочитайте любое стихотворение о весне. Передайте при чтении красоту природы.

2. Стихотворения русских поэтов о родной природе		
Цель — учить школьников сравнивать стихотворения разных поэтов по содержанию и настроению; наблюдать за использованием сравнений.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 73.* Сравните стихотворение И. Сурикова «Лето» и картину И. Шишкина. Похожи ли эти произведения? Какое настроение передают авторы? Сравните картины И. Репина и И. Левитана. Найдите в стихотворении Н. Грекова «Летом» строки, передающие в красках и звуках разгар лета. ***Задание 2 (П)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 77.* Созвучны ли произведения А. Пушкина и А. Плещеева с картинами художников? Обоснуйте своё мнение. ***Задание 3 (У)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 80.* Чтение текста и коллективное составление сказки.	*Литературное чтение, ч. 2, с. 93—94.*
3. «Родина любимая что мать родимая»		
Цель — учить школьников составлять рассказы о своей семье, родителях, передавать словом своё отношение к ним.	***Задание 1 (З)*** *Литературное чтение, ч. 2, с. 84—86.* Прочитайте текст. При чтении обращайте внимание на восклицательные знаки. Какие чувства надо передать при чтении? Объясните. ***Задание 2 (П)*** Сравните рассказ А. Митяева «За что я люблю маму» и «Стихи для папы» В. Берестова. Что объединяет эти произведения? ***Задание 3(У)*** Расскажите о своей семье. Как вы заботитесь друг о друге? Какие у вас общие интересы? Любите ли вы читать книги вместе?	
4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
	Литературное чтение, ч. 2, с. 90—93. Что объединяет эти произведения? Какое произведение вам понравилось больше? О чём бы вы хотели рассказать вашим товарищам?	

<table>
<tr><th colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</th></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">Репродуктивное задание (по образцу)
Перескажите один из понравившихся рассказов из этого раздела.
Импровизированное задание
Расскажите, что было дальше.
Эвристическое задание
Придумайте и запишите свой рассказ так, чтобы он отвечал теме раздела.
Самоорганизация в деятельности
Подготовьтесь к выполнению заданий; выполните, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
<tr><th colspan="3">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</th><th colspan="2">Оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th>Самооценка учителя</th><th>Оценка присутствующего</th></tr>
<tr><td>Какие стихи русских поэтов вам запомнились?
Почему в раздел «Край родной, навек любимый» включены произведения о семье?</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

1 класс

МАТЕМАТИКА

Технологическая карта № 2

Тема «Множества»

Тема	**Множества** ***(9 часов)***	
Цель темы	Научить различать множества, объединять предметы в группы по сходным признакам и выделять из группы отдельные предметы, различать геометрические фигуры: *точки, линии прямые, кривые*.	
Основное содержание темы, термины и понятия	Понятия множества, элементы множества, части множества, равные множества, точки, линии. Ориентирование с предметами множества *(внутри, вне, между)*. *Множество, элемент множества, части множества, точка, имя точки, кривая и прямая линии, горизонтальная и вертикальная линии, внутри, вне, между*.	
Планируемый результат	**Предметные умения**	**УУД**
	Образовывать и находить множество: объединять предметы в группы и выделять предмет из группы предметов. Различать геометрические фигуры: точки, прямые и кривые линии. Правильно употреблять в речи математические понятия.	*Личностные:* осознание математических составляющих окружающего мира. *Регулятивные*: освоение способов объединения предметов и выделения их из группы по определённым признакам. *Познавательные:* осмысление понятия «множество» на предметно-конкретном уровне. *Коммуникативные:* умение аргументировать.

Организация пространства

Межпредметные связи	**Формы работы**	**Ресурсы**
Технология. Литературное чтение. Окружающий мир (аналитико-синтетические умение; умения осознанного чтения; умение логически доказывать).	Фронтальная, в малых группах, в парах, индивидуальная.	Учебник «Математика», ч. 1. Рабочая тетрадь № 1. Методическое пособие. Наглядный и раздаточный материал, карточки.

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать учащихся на изучение темы «Множества».</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
На доске — разные геометрические фигуры, внутри которых имеются точки с именами букв алфавита. В стороне «плачут» две буквы.
Две буквы потеряли свой домик. Они заблудились.
Можем ли мы помочь буквам найти свой домик? Чтобы помочь буквам, какие нам нужны знания? (Знание алфавита, гласных и согласных букв, звонких и глухих звуков.)</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><th colspan="3">1. Множество и его элементы</th></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников
объединять предметы в группы по сходным признакам;
выделять из группы отдельные предметы;
сравнивать множества, используя слова больше, меньше; столько же, сколько в другом; поровну;
выделять из множества его части;
находить и составлять равные и неравные множества, используя знаки равно (=) и неравно (≠).</td><td>Задание 1 (З)
Учебник, ч. 1, с. 28.
Наборное полотно. На нём фрукты и овощи.
Что это? (Это овощи и фрукты.) На какие группы их можно разделить? (Первая группа — множество из фруктов, вторая группа — множество из овощей.)
Правило.
Придумайте своё множество. Назовите его элементы.
Задание 2 (П)
Учебник, ч. 1, с. 28, № 1.
Убедите нас, что это множество птиц, яблок... (Это множество объединяет предметы одного типа.)
Рабочая тетрадь № 1, с. 24, № 1 *.
Задание 3 (У)
Рабочая тетрадь № 1, с. 24—25, № 2, 3 *.
Задание 1 (З)</td><td>Учебник, ч. 1, с. 29, № 1.
Рабочая тетрадь № 1, с. 26—27, № 2, 3.
Рабочая тетрадь № 1, с. 28, № 1, 2.</td></tr>
</table>

	Наглядность: 2 яблока (большое красное и маленькое зелёное), 1 груша, 3 сливы (2 синие маленькие и 1 зелёная большая). Что это? *(Это множество фруктов.)* Согласны ли вы, что можно выделить несколько множеств? Почему? Сколько элементов в множестве яблок, груш, слив? На сколько элементов множеств нужно разделить яблоки по цвету и по размеру? Сколько элементов в множестве слив зелёного цвета? А синего? ***Задание 2 (П)*** Убедите нас, что множество одежды можно разбить на несколько частей. *Учебник, ч. 1, с. 30, № 1.* ***Задание 3 (У)*** *Учебник, ч. 1, с. 30, № 2 *.* *Рабочая тетрадь № 1, с. 26, № 1 *.* *Учебник, ч. 1, с. 31—33.* Закрепление изученного. ***Задание 1 (З)*** *Учебник, ч. 1, с. 34.* Правило. Наблюдение. На доске одно множество состоит из трёх квадратов синего цвета, а другое — из трёх таких же квадратов другого цвета. Что это? *(Это множества фигур.)* Назовите элементы каждого множества. Можно ли утверждать, что это равные множества? Почему? Сравните множества по цвету, форме, величине, количеству. Какие множества можно назвать равными? Что нужно сделать, чтобы эти множества из треугольников стали равными? *(Нужно цвет фигур сделать одинаковым.)* Составьте равные и неравные множества. (На доске картинки, знаки =, ≠.) Как это сделать? ***Задание 2 (П)*** *Учебник, ч. 1, с. 34, № 1, 2; с. 36, № 1, 2.*	Работа по карточке: • Найдите среди предметов множества. Объедините их. • Нарисуйте неравные множества.

	Объясните, как вы рассуждали. ***Задание 3 (У)*** *Учебник, ч. 1, с. 34, № 3 *.*	
2. Точки и линии		
Цель — учить школьников: различать геометрические фигуры *(точки, прямые, кривые линии)*; чертить точки внутри, вне, между фигур; давать имена фигурам (заглавными буквами алфавита).	***Задание 1 (З)*** *Учебник, ч. 1, с. 38.* Правило. Наблюдение. На доске изображены три круга. В первом точки, во втором кривые линии, в третьем прямые линии. Что это? Это геометрические фигуры. Где находятся точки и линии? *(Внутри круга.)* Где ещё они могут расположиться? *(Вне круга, между кругами, на круге.)* ***Задание 2 (ЗП)*** *Учебник, ч. 1, с. 38, № 2.* Назовите и убедите нас, какие это линии? *Рабочая тетрадь № 1, с. 30, № 1 *.* ***Задание 3 (У)*** *Рабочая тетрадь № 1, с. 30, № 2 *.* ***Задание 1 (ЗП)*** *Внутри (фигуры,) вне, между, на.* Практические действия сопровождаются рисунком учителя на доске. Ученики водят хоровод. Один ученик становится внутри круга, другой — вне круга. На доске появляется круг. Ставим точку внутри круга (за кругом, на круге) и рядом с ней на чертеже пишем заглавные буквы имён этих учеников. (Подробный материал по теме в Методическом пособии, с. 42—43.) *Учебник, ч. 1, с. 40.* Рассмотрите рисунки и чертежи. Что обозначает каждая точка на этих чертежах?	Нарисуйте узор (орнамент): красным цветом — кривые линии, синим цветом — прямые линии, зелёным — точки. *Учебник, ч. 1, с. 42, № 2.* *Рабочая тетрадь № 1, с. 32, № 2.* Работа по карточке. Внутри квадрата поставьте точку А, вне круга — точку Б, между квадратом и кругом — точку В, на квадрате — точку Г.

	Задание 2 (II) *Учебник, ч. 1, с. 40, № 1.* ***Задание 3 (У)*** *Учебник, ч. 1, с. 41, № 1 *.* *Рабочая тетрадь № 1, с. 32, № 1 *.* *Учебник, ч. 1, с. 41—45.* Уроки закрепления и самоконтроля.	
3. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
Цель — установить степень усвоения учащимися темы «Множества».	Задания на карточке. 1. Найдите среди предметов множества, выделите их. 2. Выделите части в каждом множестве. 3. Начертите вне круга три точки А, Б, В, внутри круга две прямые. 4. Начертите две прямые линии, а между ними одну кривую линию. 5. Нарисуйте неравные множества.	

III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность	
Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.	Помогите буквам найти свой домик. Выберите любой вариант выполнения: **Репродуктивное задание** (по образцу) Например: Согласные буквы — в прямоугольнике, гласные буквы — в треугольнике, твёрдый и мягкий знаки — в круге. **Импровизационное задание** Предложите свой вариант, который будет отличаться от образца. **Эвристическое задание** Постройте свой домик, в котором буквам очень понравится. **Самоорганизация в деятельности** Подготовьтесь к выполнению задания, выполните, представьте и оцените свою работу.

	Например: 1. Вспомните, на какие группы делятся все буквы алфавита. *(Гласные, согласные, парные согласные, звонкие непарные согласные, буквы, которые не обозначают звуков…)* 2. Выберите геометрические фигуры. 3. Вставьте буквы в эти геометрические фигуры.

IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности

Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
Контрольная работа № 1.		

Комментарий
Контрольные работы даны в Методическом пособии для учителя.
Задания со знаком (*) выполняются аналогично.

1 класс

МАТЕМАТИКА

Технологическая карта № 5

Тема «Числа от 11 до 20. Нумерация»

Тема	**Числа 11 до 20. Нумерация *(4 часа)***	
Цель темы	Научить способам образования двузначных чисел, уметь называть, писать, сравнивать числа и раскладывать их по составу, считать в прямом и обратном порядке.	
Основное содержание темы, термины и понятия	Образование чисел второго десятка, нумерационные случаи. *Одиннадцать, двенадцать* (и т. д. до *двадцати*); *двузначные числа, десятки, единицы*.	
Планируемый результат	**Предметные умения**	**УУД**
	Знать названия и последовательность чисел при счёте. Считать в прямом и обратном порядке. Читать, записывать, сравнивать числа.	*Личностные:* осознание «количественности» мира. *Регулятивные:* освоение способов установления количественных взаимосвязей между объектами. *Познавательные*: осмысление математических понятий на предметно-конкретном уровне. *Коммуникативные*: формирование умения отвечать на поставленный вопрос.

Организация пространства		
Межпредметные связи	**Формы работы**	**Ресурсы**
Окружающий мир. Литературное чтение (аналитико-синтетические умения; умение устанавливать взаимосвязи между объектами).	Фронтальная, в парах, индивидуальная.	Учебник «Математика», ч. 2. Рабочая тетрадь, № 2. Методическое пособие. Наглядный и раздаточный материал.

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать учащихся на изучение темы «Числа от 11 до 20. Нумерация».</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
Незнайка и его друзья любят разгадывать ребусы. Поможем им отгадать в числах 10, 4, 18, 1 зашифрованное слово. (Зашифрованное слово — игра.)
Что надо знать и уметь? (Надо знать алфавит и счёт до 33.)
В какие игры вы играете с друзьями?</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Образование чисел второго десятка</td></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников образованию чисел, названию и записи чисел.</td><td>Задание 1 (З)
Наблюдение (счёты, счётные палочки).
Учебник, ч. 2, с. 58, № 1, 2.
Практическая работа у доски и на партах.
Задание 2 (П)
Учебник, ч. 2, с. 58—59, № 3, 6 (коллективная работа).
Объясните, что вы видите. Заполните пропуски.
Задание 3 (У)
Учебник, ч. 2, с. 58, № 4.
Ответьте, сколько десятков и единиц в числах 14, 18, 20. Подчеркните десятки одной чертей, а единицы двумя.
Рабочая тетрадь № 2, с. 62, № 1.</td><td>Рабочая тетрадь № 2, с. 63, № 2.</td></tr>
<tr><td colspan="3">2. Двузначные числа от 10 до 20</td></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников записывать и называть числа от 10 до 20 в прямом и обратном порядке, познакомить с терминами</td><td>Задание 1 (З)
Наблюдение.
Найдите лишнее число. (На доске ряд чисел от 0 до 10.) (Число 10 — лишнее.)
Учебник, ч. 2, с. 60.
Чтение правила. Рассматривание таблицы. Проговаривание: Десять да ещё один</td><td>Запишите числа, в которых 1 десяток 6 единиц, 1 десяток 2 единицы, 2 десятка.
Рабочая тетрадь № 2, с. 66, № 2; с. 64, № 1 — 3, 5.</td></tr>
</table>

«однозначное число» и «двузначное число».	равно одиннадцать. И т. д. до 20. Запись: 10 + 1 = 11 10 + 2 = 12 ... Чтение чисел от 11 до 20 в прямом и обратном порядке. ***Задание 2 (П)*** *Учебник, ч. 2, с. 61, № 2.* Что обозначает каждая цифра в записи чисел? ***Задание 3 (У)*** *Учебник, ч. 2, с. 61, № 3, 6 *.* Запишите числа. Прочтите их. Сравните числа.	
3. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
Цель — установить степень усвоения учащимися изученного материала по теме.	Уроки повторения и самоконтроля. *Учебник, ч. 2, с. 62, № 1—4.* *Учебник, ч. 2, с. 63, № 6.* *Рабочая тетрадь № 2, с. 65, № 7.* *Рабочая тетрадь № 2, с. 66, № 1.* *Рабочая тетрадь № 2, с. 67, № 4, 7.* Контрольная работа.	
III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность		
Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.	Поможем Незнайке и его друзьям. Отгадаем в числах 10, 4, 18, 1 зашифрованное слово. Что надо знать и уметь? **Репродуктивное задание** (по образцу) Десятая буква в алфавите — это и, значит, первая буква в слове — И... Рассуждая так же, найдите остальные буквы. **Импровизационное задание** Придумайте своё слово и зашифруйте его. **Эвристическое задание** Придумайте свои математические ребусы. (Например: **100 Л** — стол; **Р 1 А** — родина, **ВИ 3 НА** — витрина.) (Варианты выполнения: малые группы.) **Самоорганизация в деятельности** Подготовьтесь к выполнению задания; выполните, представьте и оцените свою работу.	

IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности		
Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
1. Вставьте пропущенные числа: 11, 12 ... 15. 2. Запишите предыдущие числа: 17, 14, 19. 3. Запишите следующие числа: 16, 18, 14. 4. Представьте в виде суммы разрядных слагаемых по образцу: 12 = 10 +2. 15 = 17 = 18 = 5. Сравните числа: 13 и 16, 17 и 12, 10 и 20. 6. Запишите числа в порядке убывания: 14, 11, 18, 12, 16. 7. Запишите числа, в которых 1 десяток 5 единиц, 1 десяток 1 единица, 2 десятка. 8. Заполните пропуски: 6 + □ = 16. 10 + □ = 13.		

Комментарий

Задания со знаком (*) выполняются аналогично.

1 класс

МАТЕМАТИКА

Технологическая карта № 6

Тема «Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание»

Тема	**Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание** ***(24 часа)***	
Цель темы	Научить способам сложения и вычитания однозначных и двузначных чисел без перехода и с переходом через десяток, ввести в активный словарь понятие «дециметр» и учить пользоваться им при измерении предметов	
Основное содержание темы, термины и понятия	Знакомство с величиной «дециметр» и операции с ним. Сложение без перехода через десяток. Сложение с переходом через десяток. Вычитание без перехода через десяток. Вычитание однозначных и двузначных чисел с переходом через десяток. *Дециметр, сложение и вычитание без перехода и с переходом через десяток, двузначные числа.*	
Планируемый результат	**Предметные умения**	**УУД**
	Складывать и вычитать двузначные числа без перехода через десяток. Складывать и вычитать числа с переходом через десяток. Выполнять преобразования с величинами длины «дециметр» и «сантиметр». Правильно употреблять в речи математические понятия.	*Личностные:* осознание математических составляющих окружающего мира. *Регулятивные:* освоение способов вычисления и установления взаимосвязи между предметами. *Познавательные:* осмысление математических действий и величин. *Коммуникативные:* умение отвечать на поставленный вопрос, формировать умения работать в парах и малых группах.

Организация пространства		
Межпредметные связи	**Формы работы**	**Ресурсы**
Литературное чтение. Технология. Окружающий мир (умение работать по алгоритму; умение устанавливать соответствия; аналитико-синтетические умения).	Фронтальная, в парах, индивидуальная работа.	Учебник «Математика», ч. 2. Рабочая тетрадь № 2. Методическое пособие. Наглядный и раздаточный материал.

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать учащихся на изучение темы «Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание».</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
На ёлку к Ване пришли 4 друга, 5 родственников, 3 соседа. На столе стояли вазы с 10 мандаринами и 10 апельсинами, 12 пирожных, 10 стаканов сока, 9 шоколадок. Гости удивлённо переглядывались.
Почему гости удивлённо переглядывались? Сможем ли мы помочь Ване исправить ситуацию? Что для этого надо знать и уметь? (Уметь считать до 20, складывать и вычитать числа второго десятка.)</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Дециметр</td></tr>
<tr><td>Цель — познакомить учащихся с единицей измерения длины «дециметр»; учить измерять отрезки.</td><td>Задание 1 (З)
Отрезок в 50 см измерить с помощью двух мерок — в 1 см и в 10 см.
Какой меркой пользоваться было удобней? (Второй.) Есть новая величина — дециметр.
Начертите в тетради отрезок в 10 см. Запишите и запомните данное равенство: 10 см = 1 дм.
Измерим в дециметрах окружающие предметы (или их части), например учебник, парту, доску. Сначала на глаз, а потом проверим результат измерения линейкой.
Учебник, ч. 2, с. 64.
Чтение правила.
Найдите на линейке дециметр. Запишите длину своей линейки в дм и см
15 см = 1 дм, 5 см.
Задание 2 (П)
Учебник, ч. 2, с. 64, № 1, 3 *.
Объясните, как рассуждали.
Задание 3 (У)
Учебник, ч. 2, с. 65, № 6.
Измерьте длину отрезков в дм и см.
Учебник, ч. 2, с. 66, № 1.</td><td>Начертите отрезок длиной 1 дм 2 см.
Рабочая тетрадь № 2, с. 68, № 2, 3.</td></tr>
</table>

	Заполните пропуски.	
2. Сложение и вычитание без перехода через десяток		
Цель — учить школьников способам сложения и вычитания без перехода через десяток; раскладывать двузначные числа на разрядные слагаемые.	***Задание 1 (ЗП)*** Запишите числовое выражение: к 1 десятку прибавить 7 единиц (10 + 7 = 17). Составьте к этому выражению все равенства. *(7 + 10 = 17, 17 – 10 = 7, 17 – 7 = 10.)* Найдите обратные выражения (со знаком «минус»). *Учебник, ч. 2, с. 62, № 5.* Объясните, как считали. Придумайте свои примеры. *(10 + 4, 14 – 4, 14 – 10.)* ***Задание 2 (У)*** *Учебник, ч. 2, с. 63, № 1, 4.* Заполните пропуски. ***Задание 1 (ЗП)*** *Учебник, ч. 2, с. 67, № 1.* Подчеркните одной чертой единицы, двумя чертами десятки. Разложите эти числа на сумму разрядных слагаемых. *(12 = 10 + 2.)* Наблюдение. *Учебник, ч. 2, с. 67, № 2.* Объясните решение по рисунку. 3 + 5 7 – 3 13 + 5 17 – 3 *Учебник, ч. 2, с. 67, № 3 (1, 3-й столбики).* Объясните решение. ***Задание 2 (У)*** *Учебник, ч. 2, с. 67, № 3 (2, 4-й столбики).* Продолжите решение самостоятельно; объясните, как решали. *Учебник, ч. 2, с. 67, № 4—6.* Устное чтение. Решение задач самостоятельно. *Учебник, ч. 2, с. 70, № 6.* Проговаривание решений. *(Удобнее прибавить единицы к единицам и плюс оставшиеся десятки.)*	*Рабочая тетрадь № 2, с. 64, № 2; с. 66, № 2.* *Рабочая тетрадь № 2, с. 70, № 1—3.* Решите удобным способом: 12 + 2 14 – 3 15 + 3 13 – 3 17 + 2 19 – 6

	Уроки повторения и самоконтроля *(5 часов).* *Учебник, ч. 2, с. 69—75.* *Рабочая тетрадь № 2, с. 70—79.* Контрольная работа № 6 (Методическое пособие, с. 75).	
3. Сложение с переходом через десяток		
Цель — учить школьников способам сложения чисел с переходом через десяток.	***Задание 1 (З)*** Можно ли утверждать, что к числу 10 легче прибавлять? Дополните до 10 (по образцу). *Учебник, ч. 2, с. 76, № 3; с. 75, № 1.* Уменьшите до 10 каждое число: 14, 16, 12, 18. *(14 – 4 = 10...)* На доске девять жёлтых и два красных круга. Сколько всего фигур? Составьте числовое выражение: 9 + 2. Как считали? Как удобнее? *(Нужно добавить до 10 и плюс оставшиеся единицы: 9 + 1 + 1 = 11 (к.)* *Учебник, ч. 2, с. 76, № 2.* Чтение правила. *Учебник, ч. 2, с. 76, № 4.* Алгоритм. Приведите свои примеры, решая по алгоритму. ***Задание 2 (П)*** *Учебник, ч. 2, с. 76, № 5.* Объясните по образцу. ***Задание 3 (У)*** *Учебник, ч. 2, с. 77, № 6 *.* *Рабочая тетрадь № 2, с. 80, № 1.* Восстановите записи. Уроки закрепления и самоконтроля. Таблица сложения до 20 *(7 часов).* *Учебник, ч. 2, с. 77—87.* *Рабочая тетрадь № 2, с. 81—87.* Контрольная работа.	Решите примеры: 7 + 7 6 + 9 8 + 5 5 + 6 *Рабочая тетрадь № 2, с. 82, № 1, 3.*
4. Вычитание чисел с переходом через десяток		

Цель — учить школьников способам вычитания однозначных и двузначных чисел с переходом через десяток.	***Задание 1 (З)*** На доске нарисованы тринадцать квадратов, четыре последних зачёркнуты. Составьте числовое выражение: 13 – 4. Как его решить? (Выслушиваем все варианты.) Находим алгоритм решения: 13 – 4 = 13 – 3 – 1 = 9 (или 10 – 4 + 3). *Учебник, ч. 2, с. 89, № 4.* Объясните, как удобнее решать. Объясните, сколько единиц всего отняли. ***Задание 2 (П)*** *Рабочая тетрадь № 2, с. 88, № 3, 2 *.* ***Задание 3 (У)*** *Учебник, ч. 2, с. 88—89, № 3, 5 *.* **Вычитание двузначных чисел** ***Задание 1 (З)*** Что это: 19 – 2 – 13, 20 – 10 – 5? Сколько всего отняли? *(15)* Как легче решать? *(Если от десятков отнимаем десятки и оставшиеся единицы или от единиц отнимаем единицы, а от десятков — десятки.)* Найдём удобный вариант вычитания: 19 – 2 – 13 = 19 – 15 или 9 – 2 – 3 = 4 10 – 10 = 0 19 – 10 = 9 0 + 4 = 4 9 – 5 = 4 *Учебник, ч. 2, с. 91, № 2.* По рисунку объясните решение. ***Задание 2 (П)*** *Учебник, ч. 2, с. 91, № 3.* Объясните, как решали. ***Задание 3 (У)*** *Учебник, ч. 2, с. 92, № 3 *.* Расскажите, как отнимали. Уроки повторения и самоконтроля.	*Учебник, ч. 2, с. 89, № 1; с. 90, № 6 (2).* *Рабочая тетрадь № 2, с. 88—89, № 1; с. 92, № 1, 2.* *Рабочая тетрадь № 2, с. 95, № 3, 4.* Решите примеры: 14 – 3 19 – 12 17 – 8 8 + 11 15 – 6 15 – 13 14 – 9 18 – 14

	Учебник, ч. 2, с. 92—94.	
5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
Цель — установить степень усвоения учащимися изученного материала по теме.	Контрольная работа № 7. Итоговая контрольная работа.	
III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность		
Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.	На ёлку к Ване пришли 4 друга, 5 родственников, 3 соседа. На столе стояли вазы с 10 мандаринами и 10 апельсинами, 10 пирожных, 10 стаканов сока, 9 шоколадок. Гости удивлённо переглядывались. Почему? Сможем мы помочь Ване? Что для этого надо знать и уметь? *(Нужно уметь считать до 20, находить сумму чисел второго десятка.)* Выберите любой вариант выполнения. **Репродуктивное задание** За столом было 13 человек (с Ваней): 4 + 5 + 3 + 1 = 13. Надо добавить 3 мандарина и 3 апельсина (10 + 3 = 13), 1 пирожное (12 + 1 = 13), 3 стакана сока (10 + 3 = 13), 4 шоколадки (9 + 4 = 13). **Импровизационное задание** Накройте стол для гостей, который будет отличаться от образца. **Эвристическое задание** Представьте, что гости пришли к вам. Подготовьтесь к их встрече. **Самоорганизация в деятельности** Подготовьтесь к выполнению задания; выполните, представьте и оценить свою работу.	
IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности		

Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
Контрольная работа (по усмотрению учителя)		

Комментарий

Контрольные работы см. в Методическом пособии для учителя.

Задания со знаком (*) выполняются аналогично.

1 класс

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. ЧТЕНИЕ

Технологическая карта № 1

Тема «Мир общения»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Мир общения (10 часов)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Познакомить учащихся с правилами позитивного общения, с вербальными и невербальными способами общения. Актуализировать опыт реального и условного общения, учить понимать язык жестов, мимику, движения.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы, термины и понятия</td><td colspan="2">Понимание процесса, форм и способов общения. Правила позитивного общения. Язык жестов, мимика, движения.
Речь, фраза, слово. Жесты, мимика, поза, интонация, темп речи.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать на конкретно-предметном уровне представление учащихся о процессе, формах и способах общения.</td><td>Личностные: восприятие человека человеком.
Регулятивные: формирование умения общаться (как?).
Познавательные: осмысление процесса, форм и способов общения; осмысление общения как способа получения и передачи информации.
Коммуникативные: формирование конструктивных способов взаимодействия с окружающими людьми.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Музыка. Изобразительное искусство. Окружающий мир (способы общения; понимание форм; умение различать жесты, мимику, позы).</td><td>Фронтальная, в парах, индивидуальная.</td><td>Азбука, ч. 1, с. 4—23.
Прописи № 1.
Цветные карандаши, листы бумаги, элементы костюмов героев сказок.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать учащихся на изучение темы «Мир общения».</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
Учитель рассказывает сказку:
Жил-был на свете маленький цыплёнок. Как-то раз солнечным утром он вышел на прогулку поискать себе друзей, а ему навстречу — котёнок. Захотелось цыплёнку поиграть с его пушистым хвостиком, и стал он за ним бегать. А котёнок посмотрел на него и сказал: «Фу, какой ты невежливый!» — развернулся и ушёл. Не понял цыплёнок, почему он остался один, и пошёл дальше. Видит, навстречу ему бежит весёлый щенок. Захотелось цыплёнку поиграть с ним в догонялки, и стал он за ним бегать. А щенок посмотрел на него и сказал: «Фу, какой ты невежливый!» — и убежал от него. Потом он встретил утёнка, затем телёнка, и все говорили ему: «Фу, какой ты невежливый!» Цыплёнок так и не понял, почему с ним никто не захотел играть.
Можем ли мы помочь цыплёнку подружиться с героями сказки? Что для этого надо знать?</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><th colspan="3">1. Давайте знакомиться</th></tr>
<tr><td>Цель — познакомить учащихся с правилами позитивного общения.</td><td>Давайте познакомимся! Назовите своё имя соседу. Назовите своё имя ребятам в классе.
Какие правила мы с вами должны знать, чтобы правильно представиться?
Предлагаются правила вежливого знакомства*.
Откройте Азбуку. Давайте знакомиться с первым учебником, который научит нас читать. (Азбука, с. 1—5.)
Задание 1 (З)
Рассмотрите первую учебную книгу.
Обложка, форзац, титульный лист, содержание.
Рассказ о книге «Азбука».
Введение понятия «условные обозначения».
Знакомство с первыми героями учебной книги.
Задание 2 (П)
Есть ли на форзаце учебной книги буквы и, ю?
Объясните свой ответ.
Задание 3 (У)
Предложите правила успешного знакомства (назовите три правила).
Класс делится на группы. Каждая группа предлагает по три правила. В конце работы вырабатываются правила вежливого общения.</td><td>Закончите предложение:
• Чтобы познакомиться, надо...</td></tr>
</table>

2. Мир реального и условного общения		
Цель — актуализировать опыт реального и условного общения ребёнка.	Назовите ситуации, в которых людям необходимо общение. Общение возможно только при помощи слов? Очень маленькие дети понимают слова, обращённые к ним? А добрый взгляд, улыбку, ласковое прикосновение мы можем назвать общением? Мир реального и условного общения. *(Азбука, с. 6—12.)* ***Задание 1 (З)*** Рассмотрите картинку на с. 6. Объясните, что произошло. Как помочь ребятам выйти из трудной ситуации? ***Задание 2 (П)*** Как бы вы поступили в такой же ситуации? Объясните, что нужно было сделать и почему. *(Нужно было положить этот гриб в корзину и вместе искать ещё грибы; принести этот гриб домой и вместе приготовить его и т. д.)* ***Задание 3 (У)*** Нарисуйте общий рисунок на тему «Вот как мы играем». При совместной работе помните о правилах общения.	Давайте поиграем. Придумайте ситуацию, в которой вы сможете выразить свои мысли и чувства без слов, а потом разыграйте эту же ситуацию со словами. Как легче понять чувства и желания? Закончите предложения: • Условное общение — это... • Реальное общение — это...
3. Слово в общении		
Цель — познакомить учащихся с вербальными и невербальными способами общения.	***Задание 1 (З)*** Назовите слова, которые могут поссорить. *(Я первый, это моё, я хочу, не дам.)* Произнесите слова с той интонацией, которая может поссорить. Назовите слова, которые могут помирить. *(Прости, извини, я больше не буду, давай помиримся, давай дружить.*) Произнесите эти слова с той интонацией, которая может помирить. Назовите слова, которые могут успокоить. *(Не плачь, улыбнись, ты хороший.)* Произнесите слова с той интонацией, которая может утешить. ***Задание 2 (П)*** *Азбука, с. 8.* Составление рассказа по картинкам. Объясните, почему доктора зовут Айболит. Почему все звери доверяют доктору? Сможет ли Айболит вылечить зверей? Почему? ***Задание 3 (ЗП)*** *Азбука, с. 8—9.* Ролевая игра. Использование слов и интонаций, соответствующих героям сюжетов представленных сказок. ***Задание 4 (ЗП)*** *Азбука, с. 10—11.* Составление рассказа по картинкам.	Ситуативная игра. Маша, весёлая и довольная, возвращалась из школы; потеряла бант и расстроилась. Закончите предложение: • Чтобы Маша стала весёлой, нужно...

	Задание 5 (У) Давайте поиграем в театр. Вспомните любимую сказку. Выберите отрывок и разыграйте сценку с товарищем. Какие умения пригодились? Свои чувства можно выразить с помощью слов, мимики, жестов. Сейчас я хочу выразить свои чувства с помощью музыки. Внимательно послушайте и отгадайте, какое у меня было настроение. А теперь посмотрите на эту картину. Какое настроение было у художника? Что он хотел сказать своим зрителям? Музыка, живопись — это виды искусства. В каких ещё видах искусства отражается внутренний мир художника? Театр. *Азбука, с. 20—23.*	
4. Невербальное общение		
Цель — научить школьников понимать язык жестов, мимику, движения.	В своих сценках вы все пользовались словами. Какой вид театрального искусства обходится без слов? *(Танец, пантомима.)* Как мы догадываемся о чувствах героев, что нам помогает? Мимика, жесты, позы. В Японии в театре масок лиц актеров не видно, но зритель всё понимает по жестам и позам актёров. Нужно ли нам с вами понимать язык поз и жестов? А как нам понять язык животных? *Азбука, с. 16—19.* ***Задание 1 (З)*** Общение без слов. *Азбука, с. 12—13.* Назовите, что делает учитель. Можно ли с помощью жестов и мимики представить домашнее задание так, чтобы оно было понятным всем ребятам в классе? ***Задание 2 (П)*** Жесты и мимика в общении. *Азбука, с. 14—15, 20—21.* Объясните, что означают жесты ребят. ***Задание 3 (У)*** Язык животных. *Азбука, с. 16—19.* Рассмотрите иллюстрации на с. 18. Обозначьте точками картинки: Весёлые зайчики — три точки. Испуганные зайчики — две точки. Довольные зайчики — одна точка. Своё мнение обоснуйте.	***Задание 1.*** Мы пришли в театр. *Азбука, с. 20.* ***Задание 2.*** *Азбука, с. 18.* Нарисуйте людей в разных позах, а другие ученики угадают их. Закончите предложение: • Чтобы на уроке учитель меня понял правильно, мне нужно...

<table>
<tr><td colspan="3">5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности</td></tr>
<tr><td></td><td>Азбука, с. 22—23.
Посмотрите, кто разговаривает в сказках. Определите по жестам, мимике и словам героев и их настроение. Обоснуйте своё мнение.</td><td>Класс делится на группы.
Выберите одну из сказок и разыграйте её так, чтобы ребята поняли, что это за сказка и кто её главные герои.</td></tr>
<tr><td colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</td></tr>
<tr><td>Цель — учить детей самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">Вспомните сказку о цыплёнке. Можно ли теперь помочь цыплёнку? (Да, мы знаем, как нужно вежливо общаться, понимаем мимику и жесты.) Познакомьте цыплёнка с правилами вежливого общения. Теперь цыплёнок подружится со всеми!
Репродуктивное задание
Определите по иллюстрации настроение героев, используя образец.
В качестве иллюстрации можно использовать любые детские книги Чарушина, Сутеева или др.
Импровизированное задание
Изобразите ситуацию так, чтобы все поняли чувства и переживания героев.
Эвристическое задание
Разыграйте историю о вежливом и приятном общении.
Самоорганизация в деятельности
Подготовьтесь к выполнению задания; выполните, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
<tr><td colspan="3">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</td><td colspan="2">Оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td>Самооценка учителя</td><td>Оценка присутствующего</td></tr>
<tr><td>Беседа с учащимися о мире общения.
Определите по иллюстрациям к сказке К. И. Чуковского «Айболит» настроение героев. Какую интонацию мы будем использовать, читая отрывки из этой сказки?
Обоснуйте своё мнение.</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

Комментарий

Правила, предложенные учащимися, учитель записывает и оформляет для классного уголка. Это поможет в дальнейшей работе при формировании дружного коллектива.

1 класс

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. ЧТЕНИЕ

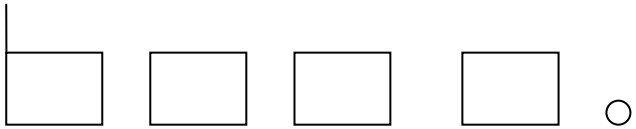
Технологическая карта № 2

Тема «Слово. Знак»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Слово. Знак (8 часов)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Познакомить учащихся с правилами позитивного общения, вербальными и невербальными способами общения, учить понимать язык жестов, мимику, движения. Уметь пользоваться знаками-символами. Распознавать условные знаки, составлять предложения и рассказ с заданным количеством слов.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы, термины и понятия</td><td colspan="2">Понятия «слово» и «предмет». Роль предмета и слова в общении. Значение знаков в общении.
Слово, знак, знак-символ.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать первичное представление о знаково-символической системе «Слово, знак».</td><td>Личностные: осознание важности использования знаков-символов при взаимодействии с окружающим миром.
Регулятивные: формирование способов использования знаков.
Познавательные: осмысление связи между словом и знаком (в частности, их взаимозаменяемости).
Коммуникативные: использование знаков и символов как способов взаимодействия с окружающим миром.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Математика, ч. 1. Окружающий мир, ч. 1. Технология (умение различать и прочитывать условные знаки, символы).</td><td>Фронтальная, индивидуальная.</td><td>Азбука, ч. 1, с. 24—41.
Прописи № 1.
Кукла, мяч, пирамидка, мелок, дорожные знаки, вывески, большой конверт, схемы слов и предложений.</td></tr>
</table>

I этап. Мотивация к деятельности		
Цель — мотивировать учащихся на изучение темы «Слово. Знак».	**Проблемная ситуация** Расшифруйте послание. *(Кукла, мячик, пирамидка, мелок.)* Что хотела сказать девочка Аня? *(Что она выросла, пошла в школу и ей некогда играть в любимые игрушки.)* Покажите с помощью предметов ваши любимые занятия. Все вы любите играть на компьютере. А можно ли показать его? Или показать катание на лыжах? Как легче общаться — с помощью предметов или слов-названий? Можно ли общаться без слов? А можно ли учиться без слов?	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Слова и предметы		
Цель — ввести понятия «слово» и «предмет», уточнить роль предметов и слов в общении.	***Задание 1 (З)*** *Азбука, ч. 1, с. 24.* Для каждого предмета есть своё слово. Рассмотрите картинку «Два мудреца». Рядом с ними лежит много предметов. Для чего эти предметы? *(Мудрецы приехали из разных стран, они не понимают друг друга и общаются с помощью предметов.)* Удобно ли общаться с помощью предметов? ***Задание 2 (П)*** *Азбука, ч. 1, с. 25.* Для некоторых групп предметов можно дать одно название. Посмотрите на картинку и дайте общее название изображённых на ней предметов. Обоснуйте свой ответ. ***Задание 3 (У)*** А для каждого ли слова можно найти предмет, его изображающий? Придумайте слова, для обозначения которых невозможно найти предмет.	*Азбука, ч. 1, с. 33.* • Назовите предметы. Дайте название группе предметов.
2. Рисунки и знаки в общении		
Цель — раскрыть значение знаков, учить школьников пользоваться знаками-символами.	***Задание 1 (З)*** Аня и Ваня гуляли в парке. Они встретили своего друга Серёжу. Серёжа никак не мог найти дорогу на собачью площадку. Помогите Ане и Ване показать дорогу. Достаточно ли слов *направо, налево*? Какие слова нам помогут? Знакомо вам слово *ориентиры*? Объясните его значение. Помогите Ане и Ване объяснить дорогу до школы, пользуясь ориентирами. *Азбука, ч. 1, с. 31.* ***Задание 2 (П)*** *Азбука, ч. 1, с. 28.*	*Азбука, ч. 1, с. 35.* • Помогите Незнайке прочитать знаки на домах коротышек. • Помогите Незнайке отнести письмо на почту. • Дорисуйте знак почты. • Дорисуйте вывески на домах коротышек.

	Может ли возникнуть ситуация, когда слово неправильно понимается или не понимается вообще? Рассмотрите иллюстрацию. Что помогло героям выйти из сложной ситуации? *(Знаки, нарисованные инопланетянином.)* *Азбука, ч. 1, с. 30—32.* Где ещё используются знаки? Прочитайте цифры. Что они обозначают? *(Телефон «скорой помощи», пожарной охраны, милиции.)* Посмотрите на условные знаки на вещах. Что обозначают эти символы? Можно предложить аналогичные задания по чтению условных обозначений. *Азбука, ч. 1, с. 36—37.* ***Задание 3 (У)*** Придумайте свои условные знаки и объясните их назначение.	
3. Условные знаки		
Цель — учить школьников распознавать условные знаки; составлять предложения и рассказ с заданным количеством слов.	***Задание 1 (З)*** *Азбука, ч. 1, с. 38.* Составьте рассказ по картинкам. *Азбука, ч. 1, с. 38—39.* Сможем ли мы прочитать рассказ, если не умеем читать условные знаки? Что помогло нам догадаться о настроении героя? *(Рисунки, сделанные художником.)* ***Задание 2 (П)*** Долго ли бегал мальчик за бабочкой? Почему мы не можем ответить на этот вопрос? Объясните. *(Мы не можем ответить на этот вопрос, потому что художник не смог передать временные рамки.)* Мы поняли смысл, но не уловили деталей. Нужно ли учиться читать или мы сможем обойтись без этого? *(Нужно учиться читать.)* ***Задание 3 (У)*** *Азбука, ч. 1, с. 40.* В класс пришло письмо от коротышек из Цветочного города. Помогите понять, что хотели сказать коротышки. Составление предложений по картинкам. Работа в парах. При составлении предложений учитель обращает внимание учащихся на знаки препинания: большая буква в начале предложения и точка в конце. Дети озвучивают предложения, которые у них получились. *(Знайка читает. Незнайка поёт. Незнайка поливает кактус. Пилюлькин идёт к больному. Буратино и Мальвина смотрят телевизор.)* У кого получилось самое длинное предложение? Сколько слов в этом предложении?	• Составьте свой рассказ в картинках. • Составьте рассказ о том, что случилось у Буратино, используя указанное количество слов. • Нарисуйте свой рассказ.

<table>
<tr><td colspan="3">4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности</td></tr>
<tr><td></td><td>Напишите записку маме о том, что вы ушли гулять, используя рисунки или знаки. Понятна ли будет маме записка?</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</td></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">Репродуктивное задание (по образцу)
Расшифруйте дорожные знаки, вывески.
Импровизированное задание
Расшифруйте послание Незнайки.
Эвристическое задание
Используя свои знаки-символы для жителей страны Азбука, составьте записку своему другу.
Самоорганизация в деятельности
Подготовьтесь к выполнению задания; выполните, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
<tr><td colspan="3">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</td><td colspan="2">Оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td>Самооценка учителя</td><td>Оценка присутствующего</td></tr>
<tr><td>Беседа с учащимися о слове, знаках, знаках-символах.
Придумайте и нарисуйте историю о том, как вы ходили гулять в парк. Составьте предложение по схеме:
  </td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

1 класс

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. ЧТЕНИЕ

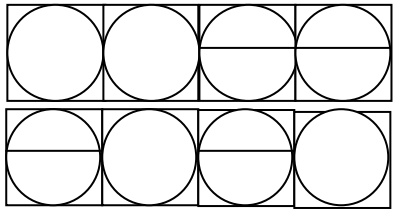
Технологическая карта № 3

Тема «Звуки»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Звуки (2 часа)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Систематизировать знания учащихся о звуках и их характеристиках. Ввести знаково-символическую систему. Учить составлять схемы слов, определять количество звуков в слове.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы, термины и понятия</td><td colspan="2">Отличие речевых и неречевых звуков. Различие звуков окружающего мира и звуков человеческой речи.
Звуки речевые и неречевые, схема, звук-символ.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать представление о звуках речи; развить фонематический слух; уметь обозначать звуки символами.</td><td>Личностные: осознание значимости мира звуков для человека.
Регулятивные: освоение способов сравнения звуков, анализа и синтеза речи.
Познавательные: осмысление особенностей звуков и их свойств.
Коммуникативные: формирование умений слышать и слушать.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Окружающий мир. Музыка (умение слышать мир и различать звуки).</td><td>Фронтальная, в парах, индивидуальная.</td><td>Азбука, ч. 1, с. 42—45.
Прописи № 1.
Магнитофонная запись различных звуков природы (шум дождя, шум ветра, крики птиц и т. д.), схемы слов.</td></tr>
<tr><td colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</td></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать учащихся на изучение темы «Звуки».</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
Магнитофонная запись различных звуков (шум дождя, шум ветра, шум моря, крики птиц, речь человека, музыка).
Что вы услышали? Назовите одним словом то, что вы услышали. (Звуки.)</td></tr>
</table>

II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Неречевые звуки		
Цель — учить школьников отличать речевые и неречевые звуки.	***Задание 1 (З)*** Какие звуки вы слышали? На какие группы можно распределить звуки? *(Речевые и неречевые.)* Послушайте внимательно неречевые звуки. О чём они нам говорят? *(Кипение чайника, шум приближающегося поезда, клаксон машины.)* Для чего нужен свисток милиционеру? Зачем бьют часы? ***Задание 2 (П)*** По какому звуку мы догадались, что закипела вода в чайнике? Как мы узнаем, что к нам пришли гости? Артикуляционная гимнастика. ***Задание 3 (У)*** Придумайте звуки, которые помогут нам ориентироваться в мире.	Какие звуки природы вы знаете? А какие механические звуки? Чем они отличаются?
2. Звуки в мире природы		
Цель — учить школьников ориентироваться в мире природных звуков.	***Задание 1 (З)*** *Азбука, ч. 1, с. 43.* Рассмотрите картинку. Если бы мы находились сейчас на этой поляне, какие звуки мы бы услышали? О чём говорят нам эти звуки? Какие звуки рассыпались в лесу в погожий денёк? Помогите сороке собрать эти звуки-бусинки. Как звучит песенка сороки, кукушки, жука? ***Задание 2 (П)*** Как вы думаете, есть ли у обитателей леса правила использования звуков? А у нас с вами есть такие правила? Придумайте правила использования звуков человеком. ***Задание 3 (У)*** Придумайте ситуацию, в которой нам необходимо использовать звуковые сигналы. Обоснуйте свой выбор.	*Азбука, ч. 1, с. 42.* Какие звуки услышали бы мы? О чём говорят эти звуки?

3. Звуки речи		
Цель — учить школьников различать звуки окружающего мира и звуки человеческой речи.	***Задание 1 (З)*** *Азбука, ч. 1, с. 44.* Рассмотрите картинку. Где происходит действие? Назовите участников. Придумайте название картинок. Озвучьте рисунок. Какие звуки вы услышали? Какие слова? Что означают слова *ау, но*? Говорят, что слова звучат. Как вы это понимаете? (*Слова состоят из звуков.)* Как бусинки в бусах, так и звуки в словах связаны невидимой ниточкой. ***Задание 2 (П)*** Загадки о зубах и языке. А что ещё помогает людям говорить? Можно попросить произнести скороговорку с сомкнутыми губами или удерживая нижнюю челюсть ладошкой. У ветра нет речевого аппарата, поэтому его звук будет отличаться от нашего. А если мы имеем такой речевой аппарат, то нужно уметь правильно им пользоваться: произносить слова чётко, громко, хорошо артикулируя звуки. Можно предложить детям артикуляционную гимнастику, чистоговорки.	*Азбука, ч. 1, с. 44.* Разыграем одну сценку. (На выбор.) Какие звуки нам помогли понять друг друга? • Придумайте или найдите загадку о губах. • Вспомните чистоговорки. Какие правила произношения вам пригодились?
4. Обозначение звуков на письме		
Цель — учить школьников составлять схемы слов, определять количество звуков в слове.	Нанижем на ниточку слово *жук*. Сколько в слове звуков? Какой звук первый, второй, третий? Придумайте слово, в котором было бы столько же звуков. *Азбука, ч. 1, с. 45.* Посмотрите на схемы слов. Сосчитайте количество звуков. Зарисуйте схемы слов.	*Азбука, ч. 1, с. 45.* • Составьте самостоятельно схемы слов. • Придумайте зашифрованное послание маме о том, что вы собираетесь делать.
5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
	1. Отличите звуки речи от других звуков. 2. Составьте схемы слов.	

<table>
<tr><th colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</th></tr>
<tr><td>Цель — формировать у школьников способность к самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">Репродуктивное задание (по образцу)
Составьте схему слова мама.
Импровизационное задание
Выберите своё слово и оставьте схему.
Эвристическое задание
Зашифруйте послание из трёх слов.
Самоорганизация в деятельности
Подготовьтесь к выполнению задания; выполните, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
<tr><th colspan="3">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th>Формы контроля; контрольное задание</th><th colspan="2">Оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><td></td><th>Самооценка учителя</th><th>Оценка присутствующего</th></tr>
<tr><td>Придумайте слова по данным схемам:
 
Составьте схему к данному слову (изображение Буратино).</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

1 класс

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. ЧТЕНИЕ

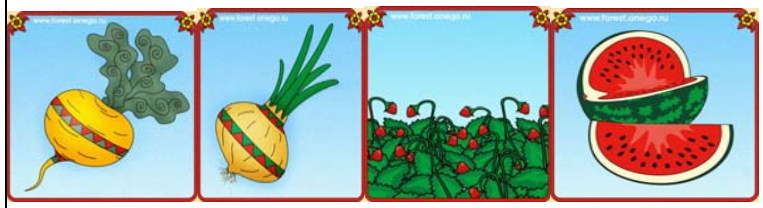
Технологическая карта № 4

Тема «Слово и слог»

Тема	**Слово и слог *(10 часов)***	
Цель темы	Познакомить учащихся с понятием «слог», способом образования слога, способом деления слов на слоги и с постановкой ударения.	
Основное содержание темы, термины и понятия	Понятие «слог». Понятие «ударение». Понятие «предложение». Предложение и слово. Понятие «речь». *Слово, слог, ударение, предложение, речь.*	
Планируемый результат	**Предметные умения**	**УУД**
	Сформировать понятие о слоге как о части слова; уметь делить слово на слоги и ставить в словах ударение.	*Личностные:* осознание значимости правильного произношения слов. *Регулятивные:* освоение способов деления слов на слоги и способов постановки ударения. *Познавательные:* осмысление слоговой структуры слова. *Коммуникативные:* использование интонации для постановки смыслового ударения в фразе.
Организация пространства		
Межпредметные связи	**Формы работы**	**Ресурсы**
Музыка. Окружающий мир. Математика (способы деления целого на части).	Фронтальная, в парах, индивидуальная.	Азбука, ч. 1. с. 54—61. Прописи № 1, 2. Схемы слов и предложений, предметные картинки.
I этап. Мотивация к деятельности		
Цель — мотивировать учащихся на изучение темы «Слово и слог».	**Проблемная ситуация** Однажды Аня и Ваня решили пригласить Ктототама на футбольный матч. Ему очень понравилось, как ребята поддерживали свою любимую команду. А вы помните, как люди кричат на стадионе?	

II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Слог и деление слов на слоги		
Цель — ввести понятие «слог», учить разбивать слова на слоги.	Где ещё можно услышать раздельное произношение слов? *(Когда нужно чётко произнести слово или позвать кого-то издалека.)* ***Задание 1 (З)*** *Азбука, ч. 1, с. 54.* Помогите Малышу и его родителям позвать друг друга. Покажите Кто-тотаму, как правильно разделить слова на части. Эта часть и будет слог. ***Задание 2 (П)*** *Азбука, ч. 1, с. 55.* Докажите, что в слове *кот* один слог. ***Задание 3 (У)*** Разделите слова на слоги. Докажите свою правоту.	Закончите предложение: • Разделить слова на слоги значит...
2. Ударение		
Цель — ввести понятие «ударение», учить школьников ставить ударение в слове.	Принц прислал нам приглашение на бал. Придворный кавалер никак не может прочитать его. Принц приказал объявить во всеуслышание, что на бал приглашается тот, кто сможет разгадать секрет двух *зáмков* или *замкóв*? Помогите придворному кавалеру правильно прочитать приглашение. ***Задание 1 (З)*** Составьте схемы этих слов. Чем они различаются? ***Задание 2 (П)*** *Азбука, ч. 1, с. 56.* Объясните, чем отличается произношение слов. Аня и Ваня пришли на бал. Какой слог в их именах отметит мальчик-колокольчик? Объясните. ***Задание 3 (У)*** Расскажите, какие угощения были за праздничным столом. Составьте схемы этих слов и поставьте ударения.	Закончите предложение: • Ударение — это...

3. Введение понятия «предложение»		
Цель — познакомить учащихся с понятием «предложение»; учить различать предложение и слово.	***Задание 1 (З)*** *Азбука, ч. 1, с. 58.* Рассмотрите рисунок. Что делает волк? Вы составили предложение. Составьте ещё одно предложение, глядя на рисунок. ***Задание 2 (П)*** Из какой сказки герои, изображённые на картинках? Вспомните сказку и расскажите её, выделяя голосом отдельные предложения. ***Задание 3 (У)*** *Азбука, ч. 1, с. 59.* По опорным схемам составьте предложения.	Закончите предложение: • Предложение — это...
4. Введение понятия «речь»		
Цель — познакомить учащихся с понятием «речь».	***Задание 1 (З)*** *Азбука, ч. 1, с. 60.* Из каких сказок эти отрывки? Кто автор этих сказок? ***Задание 2 (П)*** Вспомните отрывки из известных вам сказок А. Пушкина. Прочитайте наизусть любимые строки. ***Задание 3 (У)*** Почему говорят, что «речь журчит»? Объясните, что значит «речь льётся».	В каких случаях говорят: «Слов много, а толку нет»?
5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
Цель — закрепить умения учащихся ставить в словах ударение и составлять предложения по данным схемам.	*Азбука, ч. 1, с. 62.* Рассмотрите картинки. Какие схемы слов вы увидели? Поставьте в этих словах ударение. Составьте предложения со словами. *Азбука, ч. 1, с. 63.* Придумайте предложения по данным схемам.	

<table>
<tr><th colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</th></tr>
<tr><td>Цель — формировать у школьников способность к самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">Репродуктивное задание (по образцу)
Разделите слова на слоги. Найдите слова, в которых два слога.
Импровизационное задание
Используя указанные слоги, составьте слова или предложение, которое будет отличаться от образца.
Эвристическое задание
Используя разные слоги, составьте своё предложение.
Самоорганизация в деятельности
Подготовьтесь к выполнению задания; выполните его, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
<tr><th colspan="3">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</th><th colspan="2">Оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th>Самооценка учителя</th><th>Оценка присутствующего</th></tr>
<tr><td>Фронтальный опрос по теме «Слово и слог».
Азбука, ч. 1, с. 62.
Ответьте на вопросы. По картинкам составьте схемы слов и разделите их на слоги.
  </td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

1 класс

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. ЧТЕНИЕ

Технологическая карта № 5

Тема «Гласные звуки и буквы»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Гласные звуки и буквы (20 часов)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Познакомить учащихся с гласными звуками, их особенностями и буквами, их обозначающими.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы, термины и понятия</td><td colspan="2">Соотнесение буквы и звука. Деление слова на слоги. Выделение звука из слова. Определение ударного слога. Характеристика звука в каждом слоге.
Гласный звук, буква, слоги ударный и безударный.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Уметь соотносить звук и букву, выделять звуки из слова, определять ударный слог, давать характеристику звуку.</td><td>Личностные: формирование индивидуального стиля деятельности.
Регулятивные: освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения.
Познавательные: установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его.
Коммуникативные: формирование умений слышать и слушать, формулировать ответ.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Математика. Окружающий мир. Технология (умение устанавливать соответствия).</td><td>Индивидуальная, в парах, фронтальная.</td><td>Азбука, ч. 1, с. 57—77.
Прописи № 1.
Аудиозаписи звуков природы, текстов, микрофон для усиления звучания, фишки для схем, пластилин, цветные верёвки, карандаши, схемы звуков и слов.</td></tr>
</table>

I этап. Мотивация к деятельности		
Цель — мотивировать учащихся на изучение темы «Гласные звуки и буквы».	**Проблемная ситуация** Рассмотрите картинку. Кого лечил доктор Айболит? *(Зверей.)* Айболит хочет проверить, слышат ли ушки зверей. С какого звука начинается слово *а-ку-ла*? С какого звука начинается имя доктора? Аналогичная беседа по картинкам проводится при изучении других гласных.	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Знакомство со зрительным образом буквы		
Цель — учить школьников воспринимать наглядно-образное изображение буквы.	***Задание 1 (З)*** Кто может прочитать, что кричит Акула? Как нам запомнить, как выглядит буква? Ребята сами придумывают свой образ буквы. На что похожа буква? ***Задание 2 (П)*** Придумайте картинку к слову, начинающемуся с этой буквы. ***Задание 3 (У)*** Создайте свою страничку в Азбуке для малышей. Найдите букву (из перевёрнутых, недописанных букв).	Докажите, что это буква.
2. Выделение звуков из слова. Введение понятия гласного звука		
Цель — учить школьников выделять звук из слова.	***Задание 1 (З)*** Беседа по картинкам. Отыскивание слов со звуком. Выяснение особенностей произношения. Гласные звуки произносятся без смыкания губ. Нет преграды — гласный. Какой звук мы слышим — гласный или согласный? Учитель произносит звуки согласные или гласные — ученики хлопают в ладоши, если слышат гласный звук. ***Задание 2 (П)*** Докажите, что мы слышим гласный звук. ***Задание 3 (У)*** Какой звук будет произноситься так же, как этот?	Игра «Согласный — гласный».

<table>
<tr><th colspan="3">3. Введение понятия ударного и безударного звука</th></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников распознавать ударные и безударные звуки.</td><td>Задание 1 (З)
Азбука, ч. 1, с. 74.
Задание 2 (П)
Азбука, ч. 1, с. 74.
Задание 3 (У)
Мы с вами учимся обозначать буквами звучащие слова. Что для этого нужно сделать? Нужно:
• отчётливо проговорить слово с артикуляцией звуков;
• разделить слова на слоги;
• определить ударный слог;
• охарактеризовать звуки в каждом слоге.</td><td>Закончите предложение:
• Гласные звуки лучше слышны, потому что...</td></tr>
<tr><th colspan="3">4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — установить степень усвоения учащимися темы.</td><td>Азбука, ч. 1, с. 76—77.
Игра с использованием схемы «Узелки на память».</td><td></td></tr>
<tr><th colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</th></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">Репродуктивное задание (по образцу)
Разделите слово азбука на слоги, выделите ударный слог, подчеркните гласные.
Импровизированное задание
Выберите слово, которое имеет ударный звук о, разделите его на слоги, выделите ударный слог, подчеркните гласные.
Эвристическое задание
Выберите любую гласную букву, с которой начинается слово, разделите слово на слоги, выделите ударный слог, подчеркните гласные; нарисуйте портрет гласной, которая будет ударной в этом слове.
Самоорганизация деятельности
Подготовьтесь к выполнению задания; выполните его, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
</table>

IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности		
Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
Подчеркните гласные, поставьте ударение в словах: 1) У осы усы. И у сома усы. Мы и сами с усами. 2) Мы учили букву А, Мы учили букву У, Малыши кричат «уа», Мы в лесу кричим «ау!».		

1 класс

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. ЧТЕНИЕ

Технологическая карта № 6

Тема «Согласные звуки и буквы»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Согласные звуки и буквы (55 часов)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Познакомить учащихся с согласными звуками, их особенностями и буквами, их обозначающими.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы, термины и понятия</td><td colspan="2">Зрительный образ буквы. Буквы в разных грамматических позициях. Выделение звука в слове. Введение понятия «согласный звук». Твёрдость и мягкость согласного звука. Глухие и звонкие согласные звуки. Парные согласные.
Согласный звук, твёрдый, мягкий, глухой, звонкий, парный, непарный.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать умение соотносить согласный звук и букву, которой он соответствует; освоить способы определения мягкости и твёрдости согласного звука; сформировать умения различать звонкость и глухость согласного звука, выделять согласные звуки, давать им характеристику.</td><td>Личностные: формирование индивидуального стиля деятельности.
Регулятивные: освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука.
Познавательные: осмысление алгоритма фонетического анализа звука.
Коммуникативные: формирование умений слышать и слушать.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Математика. Технология (введение понятия «алгоритм действия (последовательность)»).</td><td>Фронтальная, в парах, индивидуальная.</td><td>Азбука, ч. 1, с. 78—96.
Прописи № 2, 3.
Пластилин, карандаши, цветные верёвки, схемы согласных твёрдых и мягких, схемы слов.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — познакомить учащихся со зрительным образом буквы; научить читать буквы в разных грамматических позициях.</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
В Азбуке на каждую букву есть картинки, изображающие предметы, названия которых начинаются с этой буквы.
Рассматривается буква м.
Могут ли буквы быть похожими на все предметы, названия которых с них начинаются? Может ли буква одновременно быть похожей и на маму, и на море, и на мышку, и на мёд, и ещё на тысячу других вещей?
Есть такая буква, с которой начинается самое дорогое и любимое слово. Какая это буква? (М, мама).
Чтобы научиться различать буквы, что нам необходимо знать? (Нужно знать буквы и уметь читать.)</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><th colspan="3">1. Восприятие наглядного образа буквы</th></tr>
<tr><td>Цель — познакомить учащихся со зрительным образом буквы.</td><td>Рассматривание буквы и её образа, созданного с помощью пальчиков, пластилина, карандашей.
Смастерите букву.
Задание 1 (З)
На что похожа буква?
Задание 2 (П)
Придумайте картинку к слову, начинающемуся с этой буквы.
Задание 3 (У)
Создайте свою страничку в Азбуке для малышей. Найдите букву (из перевёрнутых, недописанных букв).</td><td>Убедите нас, что это буква.
Ученикам выдаются карточки с изображением предметов и букв, необходимо выбрать буквы и назвать слово, которое начинается с этой буквы.</td></tr>
<tr><th colspan="3">2. Выделение звука из слова</th></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников выделять звук в слове, ввести понятие «согласный звук».</td><td>Беседа по картинкам. Выделение слов, которые начинаются с согласного звука. Выяснение особенностей произношения. Согласные звуки произносятся через смыкание губ или другие преграды. Есть преграда — согласный. Сравнение согласных звуков с гласными звуками.
Задание 1 (З)
Какой звук мы слышим — гласный или согласный?
Задание 2 (П)
Докажите, что мы слышим согласный звук.
Задание 3 (У)
Какой звук будет произноситься так же, как этот?</td><td>Игра «Согласный — гласный».</td></tr>
</table>

3. Согласные звуки: твёрдые и мягкие, звонкие и глухие		
Цель — ввести понятие о твёрдости и мягкости согласного звука; учить школьников различать глухие и звонкие согласные звуки; ввести понятие парных согласных.	При работе с текстом выясняем, что одна и та же буква может обозначать разные по твёрдости и мягкости звуки. Работа с графической схемой. ***Задание 1 (З)*** Слушайте внимательно: чем отличается звук? (Учитель произносит твёрдый и мягкий звуки.) Почему эти звуки звучат по-разному? ***Задание 2 (П)*** Объясните, что нужно сделать, чтобы произнести мягкий звук. ***Задание 3 (У)*** Исправьте ошибки в произношении звука. (Учитель произносит слово с ошибкой, меняя твёрдый согласный на мягкий и наоборот.) На примерах из текстов выясняем, что одни согласные звучат звонко, другие глухо. Говорение с закрытыми ушами. ***Задание 1 (З)*** Слушайте внимательно: чем отличается звук? (Учитель произносит глухой и звонкий звуки.) Почему эти звуки звучат по-разному? ***Задание 2 (П)*** Объясните, что нужно сделать, чтобы произнести звонкий звук. ***Задание 3 (У)*** Распределите эти звуки в две лодочки по глухости-звонкости.	Учитель произносит слова с твёрдыми и мягкими согласными, ученики определяют твёрдость или мягкость звука. Найдите твёрдый и мягкий звуки. Придумайте слова с твёрдыми и мягкими согласными звуками. Закончите предложения: • Твёрдый согласный звук — это... • Мягкий согласный звук — это... • Глухой согласный звук — это... • Звонкий согласный звук — это...
4. Согласные звуки: парные и непарные		
Цель — ввести понятие парного и непарного согласного звука.	Слушаем, читаем и работаем с артикуляцией. Выясняем, что **б—п, ж—ш, з—с** и т. д. — парные согласные звуки. ***Задание 1 (З)*** Чем похожи и чем отличаются эти звуки? ***Задание 2 (П)*** Найдите звуку пару и объясните своё решение. ***Задание 3 (У)*** Придумайте два слова, которые будут отличаться одной буквой так, чтобы эти слова составили пару.	

<table>
<tr><td colspan="3">5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности</td></tr>
<tr><td>Цель — развить фонематический слух учащихся; закрепить их знания о согласных звуках.</td><td>Выделите в словах согласные звуки, дайте им характеристику:
Три очень милых феечки
Сидели на скамеечке
И, съев по булке с маслицем,
Успели так замаслиться,
Что мыли этих феечек
Из трёх садовых леечек.</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</td></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">Репродуктивное задание (по образцу)
Разделите слово школа на слоги, выделите ударный слог, подчеркните согласные, дайте им характеристику.
Импровизированное задание
Выберите слово, которое начинается со звонкого согласного звука, разделите его на слоги, выделите ударный слог, подчеркните согласные и дайте им характеристику.
Эвристическое задание
Выберите слово, которое начинается с сонорного звука, разделите его на слоги, выделите ударный слог, подчеркните согласные, дайте им характеристику; нарисуйте портрет согласного звука, которым заканчивается слово.
Самоорганизация деятельности
Подготовьтесь к выполнению задания; выполните его, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
<tr><td colspan="3">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</td><td colspan="2">Оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td>Самооценка учителя</td><td>Оценка присутствующего</td></tr>
<tr><td>1. Обведите слово, в котором все согласные буквы обозначают только звонкие согласные звуки:
1) столица 2) здоровье 3) поход 4) свобода
2. Обведите слово, в котором есть согласные буквы, обозначающие мягкие согласные звуки:
1) шило 2) ширина 3) лыжи 4) сады</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

1 класс

Обучение грамоте. Письмо

Технологическая карта № 1

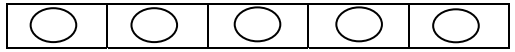
Тема «Подготовка руки к письму»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Подготовка руки к письму (24 часа)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Научить школьников ориентироваться на листе и писать в рабочей полосе; обводить по контуру и штриховать фигуры; писать элементы печатных и письменных букв.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы,
термины и понятия</td><td colspan="2">Ориентировка на листе: в центре, слева, справа. Пространственное расположение в рабочей полосе (рабочей строке): выше, ниже, слева, справа; штриховка. Параллельные линии. Раскрашивание.
Прямые и наклонные линии. Обведение предметов по контуру (силуэту), бордюр. Элементы печатных и письменных букв. Петлеобразные линии. Безотрывные линии.
Прямые линии, наклонные линии, параллельные линии, петлеобразные линии, безотрывные линии; рабочая полоса (строка); печатные буквы, письменные буквы.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать умение ориентироваться на листе; штриховать, обводить фигуры по контуру; писать элементы печатных и письменных букв.</td><td>Личностные: формирование алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план.
Регулятивные: освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради) и способов сравнения.
Познавательные: систематизация знаний о форме предметов, освоение элементов письменных букв.
Коммуникативные: формирование умения объяснить свой выбор.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Форма работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Математика. Технология (умение определять форму предмета и его размер; сравнивать предметы по форме, размеру, количеству).</td><td>Фронтальная, в парах, индивидуальная.</td><td>Пропись № 1 «Рисуй. Думай, рассказывай».
Пропись № 2 «Мой алфавит».
Методическое пособие.
Раздаточный материал.
Тетрадь для учащихся в узкую линейку (на усмотрение учителя).</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать учащихся на работу в прописях; выявить их степень владения графическими навыками.</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
Учитель выдаёт детям заранее подготовленные открытки, подписанные каллиграфическим почерком; текст на усмотрение учителя.
Познакомьтесь с Аней и Ваней. Они будут сопровождать вас на уроках письма, предлагать вам интересные задания и помогать в трудную минуту. Сегодня они попросили меня раздать вам открытки, которые подписали для вас. Аня и Ваня просят списать с открытки любое понравившееся слово.
Учащиеся письменно выполняют задание.
Получилось ли у вас написать так же красиво? Почему не получилось? Что же нам делать?
Анализ ответов детей подводит к выводу: чтобы так же написать, надо учиться, и поможет в этом учитель. Данные открытки сохраняются в портфолио, так как предполагается их использование в течение всего периода обучения грамоте.</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Ориентация на листе</td></tr>
<tr><td>Цель — научить школьников ориентироваться на листе; писать в рабочей полосе; видеть различные по форме фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).</td><td>Задание 1 (З)
Пропись № 1, с. 3.
Рассмотрите иллюстрацию. Аня и Ваня играют в школу. Кто их ученики? Где находится робот (котик, зайка, мишка)? Что находится в центре комнаты? Назовите школьные принадлежности. Где они находятся? Какую форму имеет угольник (тетрадь, ручка, карандаш)?
Задание 2 (П)
Убедите нас, что угольник имеет форму треугольника (тетрадь — четырёхугольник, ручка и карандаш — пятиугольники).
Задание 3 (У)
Справа на синем фоне появился зелёный карандаш в квадратной рамочке. Он предлагает вместе с зайкой, котиком и роботом обвести фигуры по контуру. Какие фигуры нарисовал зайка (котик, робот)?
Обведите по пунктирной линии треугольник, тетрадь, ручку, карандаш.</td><td>• Помогите роботу закончить рабочую строку.
• Выберите самую красивую и правильную полоску. Отметьте её.
Учитель заранее продумывает символы самооценки учащихся в тетради и предлагает ученикам использовать их.</td></tr>
</table>

	Они располагались на странице в произвольном порядке. Зайка, котик и робот писали в отдельных клеточках, которые образуют полоску. Мы будем называть её *рабочая полоса*. Возьмите простой карандаш. Обведите фигуры зайчика, котика. *Пропись № 1, с. 4—7.* Задания выполняются по аналогии. Алгоритм работы: • работа по иллюстрации с вопросами на знание и понимание данного материала; • письмо в 1-й и 2-й рабочих строках на умение; • письмо в 3-й рабочей строке на рефлексию. Примеры вопросов на понимание материала: *Пропись № 1, с. 6:* Объясните, почему мишка нарисовал яблоко неверно. А тигрёнок? *Пропись № 1, с. 7:* Убедите нас в том, что шапка не может оказаться слева (утюг — справа и т. д.).	
2. Сравнение предметов		
Цель — научить школьников: сравнивать предметы (по форме, размеру, количеству; по цвету и назначению); составлять целое из частей; различать понятия «прямая — наклонная», «овал — круг»; штриховать фигуры в различных направлениях; ориентироваться в рабочей полосе.	***Задание 1 (3)*** Логическое упражнение на предметную (тематическую) классификацию предметов (животные — птицы — растения). Учитель на доске размещает карточки с изображением животных, птиц, растений. Рассмотрите внимательно картинки, расположенные на доске. На какие группы можно разбить все эти предметы? Назовите всех животных (птиц, растения). ***Задание 2 (3)*** *Пропись № 1, с. 8.* Посмотрите и скажите, что нарисовал мишка в клетках. Одинаковые ли по размеру рыбки? Какая по размеру первая рыбка (вторая)? Помогите мишке обвести и дорисовать рисунки. Нам помогут слова *большая рыбка — маленькая рыбка, большой цветок — …* Поменяйтесь тетрадями. Проверьте у товарища, всегда ли рядом с большим предметом нарисован маленький. ***Задание 3 (3)*** Поработайте в парах — сравните птиц по размеру, назовите самую	Учитель предлагает школьникам набор фигур, различных по размеру и по форме, а учащиеся выбирают вариант штриховки и выполняют его, объясняя свои действия. • Фигуры большие я буду штриховать... • Фигуры маленькие я буду штриховать... • Круги я буду штриховать... • Овалы я буду штриховать...

	большую из них и самую маленькую. А какая самая сильная? ***Задание 4 (П)*** Почему курицу нельзя назвать самой большой? Объясните. ***Задание 5 (У)*** Обведите птиц по контуру. ***Задание 6 (У)*** Обведите по контуру треугольник, овал. Продолжайте до конца строки, соблюдая закономерность. Все треугольники заштрихуйте сверху вниз, а овалы — слева направо. На этом этапе вводится работа в дополнительных тетрадях в узкую линейку. ***Задание 7 (У)*** Работа в тетрадях для учащихся в узкую линейку. Откройте тонкие тетради. Рассмотрите разлиновку тетради. Какие строки вы видите? Покажите широкую строку (узкую). В какой строке расположены треугольники (овалы)? Обведите их по контуру, дорисуйте до конца строки. Найдите фигуру, которая удалась вам больше всего. Последнюю строчку выполните самостоятельно. *Пропись № 1, с. 9—23.* Задания выполняются по аналогии. Примеры вопросов на понимание материала: *Пропись № 1, с. 9:* Можно ли в корзину отправить носорога? Объясните своё мнение. *Пропись № 1, с. 11:* Объясните, почему можно сказать, что яблок столько же, сколько и вишен. *Пропись № 1, с. 16:* Почему не могут оказаться в одном секторе кукла и карандаш (мячик и лимон и т. п.)? *Пропись № 1, с. 23:* Можно ли из трёх кусочков собрать сыр круглой формы?	
3. Письмо элементов печатных и письменных букв		
Цель — научить школьников выделять и писать элементы	***Задание 1 (З)*** *Пропись № 2, с. 24.* Головоломка.	1) Закончите предложения: • Чтобы сохранилась данная закономерность при печатании

печатных и письменных букв, писать печатные буквы в тетрадях в узкую линейку; формировать простейшие навыки анализа слов.	Рассмотрите таблицу. Какие фигуры написали Аня и Ваня? Рассмотрите внимательно только 1-ю строку таблицы. Как расположены в ней элементы? ***Задание 2 (П)*** Рассмотрите внимательно 2-ю строку. Объясните, что изменилось. Каких фигур не хватает? ***Задание 3 (П)*** Сосчитайте, сколько всего строк в таблице. Нарисуйте недостающие элементы во 2-й, в 3, 4, 5 и 6-й строках. ***Задание 4 (У)*** Продолжите закономерность в 7-й и 8-й строках. ***Задание 5 (З)*** Послушайте загадку: Сам алый, сахарный, Кафтан зелёный, бархатный. Что это такое? *(Арбуз.)* ***Задание 6 (П)*** Произнесите слово. Какой звук вы слышите в начале? Какой буквой его обозначим? Рассмотрите эту букву. Из каких элементов она состоит? ***Задание 7 (У)*** Напечатайте элементы буквы в тетради, не соединяя их. ***Задание 8 (У)*** Напечатайте букву **а** в тетрадях по образцу, соединив элементы. Найдите самую правильную, выделите её. *Пропись № 2, с. 25—63.* Задания выполняются по аналогии. *Пропись № 2, с. 54—61.* Звуковой анализ слов. ***Задание 9 (ПУ)*** Произнесите громко слово *тыква*. Теперь произнесите только первый звук. Какой это звук — гласный или согласный? Убеди нас в этом. Как произносится согласный звук — твёрдо или мягко? Выбери значок для	фигур в таблице, надо... • Я подчеркнул букву **а**... *(семь раз.)* Учитель заранее готовит на отдельных листах таблицу из двух строк для заполнения. 2) Закончите предложение. Учитель выдает детям тетради, в которых заранее прописан ряд букв. Например: БВОПАТКНВЩГАЗАДАХНУЦАЮ ЬМАЭГШНЕА Учитель предлагает подчеркнуть все буквы **а**. 3) На доске появляется схема слова *овощи*, составленная учащимися:  Закончите предложение: • В слове *овощи* первый звук... Учащийся даёт характеристику каждому звуку и доказывает выбор значка в схеме.

	этой схемы и обоснуй своё решение? Произнеси второй звук. Какой это звук? Убедите нас. Какой значок выберем для схемы? И т. д. Сколько всего звуков в этом слове?	
4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
Цель — установить степень готовности руки учащихся к письму.	Учитель выдает ребятам открытки от Ани и Вани и просит снова написать выбранное ранее слово. Получилось ли у вас на этот раз написать лучше? Анализ ответов сводим к тому, что получилось лучше, но надо учиться писать буквы.	
III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность		
Цель — научить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.	Ребята, мы много уроков с вами трудились, проработали Пропись № 1 и даже поработали на первых страничках Прописи № 2, для того чтобы ваши пальчики были готовы к более сложному письму слов и предложений. Кто помогал вам на этих уроках? Ответы детей сводим к тому, что помощниками были Аня и Ваня, но главный помощник — учитель. Сейчас я вам предлагаю написать слово благодарности тому, кому захотите. **Репродуктивное задание** Учащиеся пишут или печатают одно слово, например слово *спасибо*, используя образец на доске. **Импровизационное задание** Учащиеся пишут или печатают слово (словосочетание), которое отличается от образца. **Эвристическое задание** Учащиеся выполняют свой вариант благодарности. **Самоорганизация в деятельности** Подготовка к выполнению задания; выполнение, представление и оценивание работы.	
IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности		
Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
Пропись № 1, с. 63. Поставьте буквы в порядке уменьшения их размера. Прочитайте пословицу:		

Есть терпение — будет умение.		

Комментарий

Количество часов может быть изменено.

Тетрадь в узкую линейку используется по усмотрению учителя. Необходимо продумать систему символов графического самооценивания работ учащихся.

Работы, выполненные на I и III этапах, сохраняются в портфолио учащихся.

1 класс

Обучение грамоте. Письмо

Технологическая карта № 2

Тема «Письмо гласных букв *Аа, Оо, Уу, Ии, ы,Ээ*»

Тема	**Письмо гласных букв *Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Э (7 часов)***	
Цель темы	Научить писать буквы, обозначающие гласные звуки; слитное соединение букв, безотрывное письмо с верхним и нижним соединением.	
Основное содержание темы, термины и понятия	Элементы письменных букв — строчных и заглавных. Слитное письмо: верхнее и нижнее соединение. *Строчные буквы, заглавные буквы, верхнее соединение, нижнее соединение.*	
Планируемый результат	**Предметные умения**	**УУД**
	Умение правильно писать гласные буквы **Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ,** умение писать буквы слитно.	*Личностные:* осознание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план. *Познавательные:* осмысление соответствия звука букве; осмысление разницы между печатным и письменным шрифтами. *Регулятивные*: освоение способов написания и соединения письменных букв. *Коммуникативные*: умение объяснять свои действия (способ написания).

Организация пространства		
Межпредметные связи	**Формы работы**	**ресурсы**
Чтение. ИЗО. Музыка (умение работать с текстом, развитие моторики руки; развитие фонематического слуха).	Фронтальная, в парах, индивидуальная.	Пропись № 2 «Мой алфавит», с. 6—19. Методическое пособие. Наглядный и раздаточный материал. Тетрадь для учащихся в узкую линейку.

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать школьников учиться писать заглавные и строчные гласные буквы.</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
Аня и Ваня снова пришли на урок за помощью. Они играли во дворе в школу и писали мелом на асфальте предложения. Вдруг пошёл дождь и смыл все гласные буквы. Попробуйте восстановить предложение, вписав гласные буквы.
Учитель выдает ребятам заранее подготовленное предложение Аня и Ваня идут в школу с пропущенными гласными буквами: ...н... ... В...н... ...д...т в шк...л... .
Получилось ли у вас вставить гласные буквы? Почему? Что же нам делать?
Анализы ответов детей сводим к тому, что необходимо знать, как писать заглавные и строчные гласные буквы.</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Восприятие наглядно-образного изображения печатного и письменного образца гласных букв</td></tr>
<tr><td>Цель — учить воспринимать наглядно-образное изображение печатного и письменного образца гласных букв;
выделять и называть элементы письменных гласных букв.</td><td>Задание на 1 (З)
Пропись № 2, с. 6.
Рассмотрите внимательно образец печатной буквы. Из каких элементов она состоит? На что похожа эта буква? Трудная ли она? Сможете ли вы написать её красиво? (Идёт последовательная работа с заглавной буквой и строчной буквой.)
Учитель обращает внимание на то, что в прописях есть помощники: точки-ориентиры. Они показывают, где буква меняет своё направление. Можно приучить детей писать под счёт. Например: Две наклонные линии, образующие шалашик, пишутся без отрыва под счёт раз, два. На счёт три пишется перекладина. Получается печатная заглавная буква а.
Задание 2 (У)
Напечатайте букву заглавную и строчную.
Задание 3 (З-П)
«Загадки слов». Рассмотрите внимательно схему, прочитайте слово по первым звукам (аист).
Выполняется звуковой анализ слова аист.
Как называется книга, по которой аист учится читать? (Азбука.)
Выполняется звуковой анализ слова азбука.</td><td>Закончите предложение:
• Я напечатал букву... (какую, сколько раз и на каком месте).
Аналогично проводится работа в Прописи со словами тыква и банан.</td></tr>
</table>

	Задание 4 (У) Составьте схему слова *азбука*. Впишите в схему недостающую букву **а**. *Пропись № 2, с. 7—17.* Задания выполняются по аналогии.	
2. Письмо гласных букв — строчных и заглавных		
Цель — научить писать гласные буквы — строчные и заглавные	***Задание 1 (З)*** Рассмотрите внимательно образец письменной буквы **а**. Похожа ли она на печатную? Из каких элементов она состоит? Анализ письменного образца заглавной буквы **а** можно провести сразу. ***Задание 2 (П)*** Докажите нам, что письменная строчная буква **а** состоит из двух элементов. ***Задание 3 (У)*** Обведите букву **а** по образцу (в правом верхнем углу страницы). ***Задание 4 (У)*** Письмо письменной строчной буквы **а** на рабочих линейках (возможна аналогичная работа с заглавной буквой **а**). Учитель объясняет правила положения тетради, правила держания ручки. *Пропись № 2, с. 7—17.* Задания выполняются по аналогии.	*Пропись № 2, с. 11.* В предложении *У пруда утята* я вписал гласные буквы **У, у, а, у, я, а**. Учащимся предлагаются задания, где необходимо вписать заглавные и строчные гласные буквы (с. 14—17, 19).
3. Безотрывное письмо с верхним и нижним соединением		
Цель — научить писать буквы безотрывно, используя верхнее и нижнее соединение.	***Задание 1 (З)*** Рассмотрите последнюю строчку в Прописи. Как написаны буквы? ***Задание 2 (П)*** Докажите нам, что необходимо уметь писать слитно сразу две, три... буквы (в словах). Для того чтобы мотивировать учеников на необходимость научиться писать буквы слитно, можно подобрать длинные слова (или попросить детей подобрать такие слова) и написать их на доске, демонстрируя скоропись и правила верхнего и нижнего соединения. ***Задание 3 (У)*** Пропишите строчку. *Пропись № 2, с. 7—17.* Задания выполняются по аналогии.	*Пропись № 2, с. 8.* В сочетании *оо* нужно писать верхнее соединение, а в сочетании *ао* — нижнее.

4. Работа с моделями слов		
Цель — учить вписывать изучаемые гласные буквы в схемы, работать с моделями слов.	***Задание 1 (З)*** *Пропись № 2, с. 6, 8, 10, 12.* Найдите предметы, в которых есть буква... ***Задание 2 (П)*** Докажите, что с слове *лук* нет буквы **а**. ***Задание 3 (У)*** Впишите букву в схемы слов. ***Задание 4 (З)*** *Пропись № 2, с. 9.* Прочитайте слова в левом столбике. Где написана буква **о**? В каком слове она будет ударной? ***Задание 5 (П)*** Объясните, к какому слову подойдёт первая схема (вторая схема)? ***Задание 6 (У)*** Составьте схему слова *обруч*. Аналогично поводится работа с другими моделями слов.	Данная схема подходит к слову *школа*, я вписал гласные **о, а**. Учитель заранее готовит карточки с изображением предметов и моделями слов. Ученикам необходимо выбрать нужную модель и вписать изученные буквы.
5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
Цель — установить степень готовности руки к письму гласных букв.	Учитель выдаёт ребятам карточки с предложениями с пропущенными гласными буквами, которые они ранее пытались вписать. Просит повторить эту работу.	
III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность		
Цель — учить школьников самоорганизации при решении проблемной ситуации.	*Пропись № 2, с. 18.* Игра «Буквенная мозаика». **Репродуктивное задание** (по образцу) Составить из предложенных элементов буквы... **Импровизированное задание** Учащимся предлагаются элементы, но образцы букв не даются. **Эвристическое задание** Учащимся предлагаются элементы букв разного шрифта, образцы букв не	

	даются. **Самоорганизация в деятельности** Подготовка к выполнению задания; выполнение, представление и оценивание деятельности.	

IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности		
Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
Контрольное списывание с печатного шрифта письменным. *Пропись № 2, с. 62.* Выпишите сначала гласные буквы, а потом согласные.		

Комментарий
Количество часов может быть изменено.

1 класс

Обучение грамоте. Письмо

Технологическая карта № 3

Тема «Письмо букв, слогов, слов, предложений»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Письмо букв, слогов, слов, предложений (54 часа)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Научить школьников писать буквы, слоги, слова, предложения; правильно выполнять соединения букв.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы,
термины и понятия</td><td colspan="2">Письмо букв, обозначающих гласные звуки. Слитное соединение букв, безотрывное письмо с верхним и нижним соединением. Элементы букв русского алфавита — строчных и заглавных; слоговое письмо слов. Правила написания предложений. Правописание сочетаний жи — ши, ча — ща, чу — щу.
Алфавит, буква, слог, соединение, элементы.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать умение писать письменные буквы и правильно выполнять соединения букв.</td><td>Личностные: осознание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план.
Регулятивные: освоение способов написания и соединения письменных букв русского алфавита.
Познавательные: освоение умения записывать и списывать слова и предложения письменным шрифтом.
Коммуникативные: умение объяснять свои действия (способ написания).</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Форма работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Математика (освоение практических правил работы на рабочей строке; умение выполнять задание по образцу).</td><td>Фронтальная, в парах, индивидуальная.</td><td>Пропись № 2 «Мой алфавит» (со с. 20).
Пропись № 3 «Мой алфавит».
Методическое пособие.
Наглядный и раздаточный материал.
Тетрадь для учащихся в узкую линейку.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать школьников учиться писать буквы, слоги, слова, предложения.</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
Аня и Ваня отгадывали загадку:
Тридцать три родных сестрицы,
Писаны красавицы,
На одной живут странице,
А повсюду славятся. (Буквы русского алфавита.)
Помогите ребятам написать в тетрадях правильный ответ.
Старание и желание помочь обязательно положительно оцениваются учителем. Анализ ответов детей сводим к тому, что необходимо знать, как писать буквы, слоги, слова и предложения.</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Письмо букв и слогов</td></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников писать буквы строчные и заглавные; соединять буквы в слоги, пользуясь правилами безотрывного письма.</td><td>Задания 1 (З), 2 (П), 3, 4 (У) выполняются аналогично технологической карте изучения темы («Письмо гласных букв...»).
Пропись № 2, с. 20—21.
Задание 5 (З)
Прочитайте слоги, придумайте с ними слова.
Задание 6 (П)
Объясните, какое соединение необходимо написать в слоге мо (ма, му, ми, мы, ум).
Задание 7 (У)
Пропишите данные слоги, сверьте их с образцом, выделите самые правильные.
На данных уроках можно организовать взаимопроверку.
Задание 8 (У)
Напишите слоги в рабочих тетрадях в узкую линейку.</td><td>Пропись № 2, с. 32—33.
Игра «Буквы потеряли свои элементы».
Продолжите предложения:
• К этим элементам я приписал ..., и получилась буква...
• Я написал слог ..., используя ... соединение.
Учитель предлагает составить из предложенных букв всевозможные слоги, записать их, объяснить выбор соединения.
Пропись № 2, с. 38.</td></tr>
<tr><td colspan="3">2. Письмо слов и предложений</td></tr>
</table>

Цель — учить школьников писать слова; составлять из слов предложения и записывать их.	***Задание 1(З)*** Прочитайте слово *мама*. Сколько в нём слогов? Назовите первый слог, второй слог. ***Задание 2 (П)*** Объясните, какое соединение необходимо написать в слоге *ма (мо, му, ми, мы, ум)*. ***Задание 3 (У)*** Запись слова в тетрадь с послоговым проговариванием. Учащиеся пишут с комментированием: «Пишу первый слог *ма* с гласной **а**, пишу второй слог *ма* с гласной **а**. Написал слово *мама*». ***Задание 4 (З)*** Прочитайте слова с доски: *Оля, у, лимон*. Составьте предложение с данными словами. ***Задание 5 (П)*** Объясните, почему нельзя сказать: «У Оля лимон». Проводим наблюдение над согласованностью слов в предложении. Объясняются правила написания предложения. ***Задание 6 (У)*** Запишите составленное предложение.	Составьте слова из слогов (см. пример на с. 27, 29, 33, 37 и т.д.): • Из этих слогов я смог написать слова... • Я записал пословицу... Возможно проведение различных игр со словами и предложениями, в которых необходимо заменить картинками слова.
3. Письмо сочетаний *жи — ши, ча — ща, чу — щу*		
Цель — учить школьников писать сочетания *жи — ши, ча — ща, чу — щу*.	***Задание 1(З)*** *Пропись № 3, с. 42.* Прочитайте слова. Какая буква выделена? Назовите букву перед ней. Какой звук она обозначает? Что вы знаете об этом звуке? Прочитайте правило в правом столбике, повторите его соседу. ***Задание 2(З)*** Составьте слова со слогом *ши*. ***Задание 3(П)*** Объясните, почему после буквы **ш** написана буква **и**. ***Задание 4(У)*** Спишите данные слова, подчеркните сочетание *ши*.	Закончите предложение: • В слове *ландыши* я написал сочетание *ши* по правилу... Детям предлагаются различные слова с пропущенными буквами на изучаемое правило.
4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		

Цель — установить степень готовности учащихся к письму букв, слогов, слов, предложений.	*Пропись № 3, с. 63.* Прочитайте загадку-стихотворение Б. Заходера. Запишите предложение *Это буквы русского алфавита*. Запишите неназванные буквы.
III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность	
Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.	Вы изучили написание всех букв русского алфавита, умеете писать слова и предложения. Напишите похвальную грамоту для той буквы или нескольких букв, которые вам больше всего понравились. *Учитель выдаёт заранее подготовленные похвальные грамоты.* **Репродуктивное задание** (по образцу) Учащиеся пишут одно предложение, используя образец. **Импровизационное задание** Учащиеся пишут предложения, которые отличаются от образца. **Эвристическое задание** Учащиеся выполняют свой вариант похвальной грамоты, дополняя его рисунками, условными знаками и т. д. **Самоорганизация в деятельности** Подготовка к выполнению задания; выполнение, представление и оценивание работы.

IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности

Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
Контрольное конструктивное задание по составлению предложения из слов с пропущенными буквами. Ребята, прочитайте слова. Подумайте и скажите, какие буквы в них пропущены. Составьте из них предложение и запишите его. Например: мы, собирать, пришли, рощ..., в, ландыш... .		

(Мы пришли в рощу собирать ландыши.)		

Комментарий

Количество часов может быть изменено.

Работы учащихся на III этапе сохраняются в портфолио.

1 класс

Обучение грамоте. Письмо

Технологическая карта № 4

Тема «Каллиграфическое письмо»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Каллиграфическое письмо (12 часов)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Научить писать каллиграфически.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы,
термины и понятия</td><td colspan="2">Каллиграфическое письмо изученных букв, слогов, слов. Чистописание.
Каллиграфия, каллиграфическое письмо; чистописание.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать умение писать разборчиво, соблюдать орфографический режим.</td><td>Личностные: формирование позитивного отношения к своей деятельности (умение видеть достоинства в своей и в чужой работе).
Регулятивные: освоение способов сравнения своей работы с эталоном, способов нахождения и исправления ошибок.
Познавательные: освоение норм и правил письма.
Коммуникативные: умение объяснить достоинства и недостатки в своей и в чужой работе.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Форма работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Технология. ИЗО. Окружающий мир. Чтение (формирование разнообразных личностных качеств).</td><td>Фронтальная, в парах, индивидуальная.</td><td>Пропись № 4 «Пишу красиво».
Методическое пособие.
Раздаточный материал.
Тетрадь для учащихся в узкую линейку (на усмотрение учителя).</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать школьников учиться писать каллиграфически.</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
Дорогие ребята! Вы уже умеете писать буквы, складывать из слогов слова, а из слов предложения. Но этого мало! Ведь в жизни вам придётся писать записки, письма, поздравления, заявления, например, о приёме на работу и т. д.
Посмотрите, какую записку оставили Аня и Ваня маме, когда ушли гулять. Мама была не довольна. Почему?
Раздаётся заранее подготовленный текст, написанный безобразным почерком.
Анализ ответов сводится к тому, что мало знать буквы, уметь писать слова и предложения, надо писать красиво и разборчиво.
Можно ввести термин «каллиграфия».</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Повторение элементов букв</td></tr>
<tr><td>Цель — сформировать умение писать элементы букв каллиграфически.</td><td>Задание 1 (З)
Пропись № 4, с. 4.
Рассмотрите элементы. Назовите буквы, которые состоят их этих элементов.
Задание 2 (П)
Докажите, что в заглавной букве вы не встретите овала и т. п.
Задание 3 (У)
Письмо элементов букв в прописи и в тетради в узкую линейку.</td><td>Закончите предложение:
• Я нашёл ошибки...
Ребятам предлагается исправить ошибки в написании букв.</td></tr>
<tr><td colspan="3">2. Чистописание</td></tr>
<tr><td>Цель — сформировать умения писать буквы каллиграфически.</td><td>Задание 1 (З)
Пропись № 4, с. 6.
Отработка умения писать буквы, различные по высоте, соблюдая правила чистописания.
Задание 2 (П)
Объясните, чем отличаются эти буквы и чем они похожи.
Задание 3 (П)
Пропись № 4, с. 7.</td><td>• Я исправил буквы, которые писал...
Учащимся предлагается рассмотреть буквы, написанные разными героями. У некоторых героев они написаны с искажением.</td></tr>
</table>

	Докажите, что Буратино написал, «как курица лапой». ***Задание 4 (У)*** Запись букв в прописи и в тетради.	
3. Письмо слов и предложений		
Цель — сформировать умение писать слова и предложения каллиграфически.	***Задание 1 (З)*** Анализ написания слова (буквы, соединения и т. д.). ***Задание 2 (П)*** Объясните, почему нельзя написать так... На доске даётся искажённый вариант написания. ***Задание 3 (У)*** Запись слов. ***Задание 4 (ЗП)*** *Пропись № 4, с. 6, 7, 14.* Работа над лексическим значением пословиц. ***Задание 5 (У)*** Запись предложений.	Закончите предложение: • В написании предложения были допущены ошибки... Даётся каллиграфически искажённый текст.
4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
Цель — установить степень готовности руки к каллиграфическому письму.	Напишите такую записку для мамы, чтобы она была довольна.	
III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность		
Цель — учить школьников самоорганизации в решении проблемной ситуации.	Учитель выдаёт заранее подготовленные открытки «С днём рождения» и просит их подписать. Можно провести конкурс открыток. **Репродуктивное задание** Учащиеся пишут, используя образец *(Пропись № 4, с. 62)*. **Импровизационное задание** Учащиеся пишут предложения, которые отличаются от образца. **Эвристическое задание** Учащиеся выполняют свой вариант открытки, дополняя его рисунками, условными знаками и т. д. **Самоорганизация в деятельности** Подготовка к выполнению задания; выполнение, представление и	

	оценивание работы.	

IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности

Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
Контрольное списывание с образца. Поздравительная открытка. *(Пропись 4, с. 62.)*		

Комментарий

Количество часов может быть изменено.

Можно провести презентацию открыток или использовать их в соответствии с праздниками в календаре.

1 класс

РУССКИЙ ЯЗЫК

Технологическая карта № 1

Тема «В мире общения. Слово»

Тема	**В мире общения. Слово *(6 часов)***	
Цель темы	Расширить представление учащихся о речевом общении на основе коммуникативно-речевых ситуаций: диалоговая форма общения, собеседники, цель и результат общения, условия общения; закрепить представление учащихся о слове как о двухсторонней языковой единице; расширить, уточнить словарный запас учащихся.	
Основное содержание темы, термины и понятия	Цель, формы, условия и результат общения (на конкретно-предметном уровне). Общение как умение говорить и слушать, читать и писать. Точные слова как средство выражения мысли. *Язык как средство общения, слово как средство общения, модель слова, лексическое значение слова, ключевые слова*.	
Планируемый результат	**Предметные умения**	**УУД**
	Сформировать умение внимательно относиться к слову как к средству общения и выражения отношения к окружающему. Обогащение словарного запаса учащихся.	*Личностные*: формирование умения общаться как умения говорить и слушать, читать и писать. *Регулятивные*: освоение способов речевого общения. *Познавательные*: систематизация знаний о языке как средстве отражения действительности; о слове как двухсторонней языковой единице. *Коммуникативные*: формирование культуры речевого общения, речевого этикета.

Организация пространства		
Межпредметные связи	**Формы работы**	**Ресурсы**
Литературное чтение. Окружающий мир (умение общаться с окружающим многообразным миром: миром людей, природы и вещей; умение выразительного чтения и рассказывания).	Фронтальная, в парах, индивидуальная.	Учебник «Русский язык». Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь по развитию речи «Волшебная сила слов». Методическое пособие. Раздаточный материал. Тетрадь для учащихся в узкую линейку (по усмотрению учителя).
I этап. Мотивация к деятельности		
Цель — мотивировать учащихся на изучение темы; выявить степень усвоения темы «В мире общения. Слово» на уроках обучения грамоте.	**Проблемная ситуация** Я хочу напомнить вам одну сказку, послушайте её. Учитель рассказывает сказку о цыплёнке, прочитанную ранее на уроке обучения грамоте (см. *технологическую карту «Мир общения»*). Почему с цыплёнком никто не захотел играть? А теперь давайте рассмотрим другую ситуацию. *«Волшебная сила слов», с. 3.* Работа по стихотворению «У меня друзей немало...». Почему у мальчика много друзей? Перечислите его друзей. Можно ли сказать, что у него богатый «мир общения»? Как вы понимаете выражение «мир общения»? **Вывод:** человек живёт не один, а среди других людей. Вместе с ними он учится, играет, работает. Свой мир люди наполнили вещами (книгами, игрушками, компьютерами), которые делают жизнь интереснее, веселее. Людей окружает мир природы: растения, животные. С этим разнообразным миром надо уметь общаться с помощью слов.	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Цели и формы общения. Родной язык — средство общения		
Цель — обобщить представления учащихся о целях и формах общения; формировать ценностное отношение к языку, на котором говоришь.	***Задание 1 (З)*** *Учебник, с. 4—6.* Рассматривание рисунков и составление диалогов на тему «Кто с кем общается». ***Задание 2 (П)***	Помогите восстановить текст. *«Волшебная сила слов», с. 7—8.*

	Убедите нас, что без вежливых слов общаться нельзя. *Рабочая тетрадь, с. 4, № 1.* Соотнесите предложения с рисунками. ***Задание 3 (У)*** *Учебник, с. 5, № 4.* Вставьте в предложения вежливые слова. ***Задание 4 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 4—7, № 2, 5, 9.* Допишите... Выберите... Запишите... ***Задание 5 (З)*** *Учебник, с. 7, № 2.* ***Задание 6 (П)*** *Учебник, с. 7—8, № 3.* Можно дополнить вопросы, например: На каком языке говорят в Белоруссии? Объясните, почему французский язык не может быть родным для англичанина. И т. п. ***Задание 7 (З)*** Словарная работа со словами *Россия, русский.* ***Задание 8 (У)*** *Учебник, с. 8, № 4, 5.*	Дополните и закончите предложение: • Я считаю, что мой родной язык... потому что...
2. Смысловая сторона русской речи		
Цель — учить школьников внимательному отношению к смысловой стороне русской речи; развивать навыки выразительного чтения.	***Задание 1 (З)*** *Учебник, с. 10, № 1.* Возможно чтение по ролям, как диалог мамы и папы. Варианты вопросов. А ты не боялся опоздать в школу 1 сентября? Почему? Кто тебя разбудил? *Учебник, с. 11, № 3.* Чтение по ролям. В какую необычную школу пригласил тебя поэт? Какой «родной язык» изучают в этой школе? ***Задание 2 (П)*** Объясните смысл пословицы «Пишут не пером, а умом». ***Задание 3 (П)*** *Учебник, с. 9, № 6.* Работа над пословицами. Учитель поясняет, что автором этих пословиц является русский народ. А кто лучше народа может знать свой родной язык? Поэтому лучше, чем народ, не скажешь: каждое слово продумано.	Восстановите пословицу, дополнив её недостающим словом: • ... слово и кошке любо.

	Задание 4 (З) Словарная работа со словами *учитель, ученик.* ***Задание 5 (У)*** *Учебник, с. 10, № 2; с. 14, № 8.* ***Задание 6 (З)*** Словарная работа со словами *Москва, столица.*	
3. Слово и его роль в нашей речи		
Цель — учить школьников выбору точного слова как средства выражения мысли; формировать представление о слове как двусторонней звуковой единице.	***Задание 1 (З)*** *Учебник, с. 15, № 1.* Рассмотрите модели слов. Расскажите, как устроено слово. Сравните слова по значению, звучанию. ***Задание 2 (П)*** Убедите нас в том, что в слове нельзя заменять звуки и переставлять их местами. ***Задание 3 (З)*** *Учебник, с. 16, № 3.* Подберите слова — названия предметов, изображённых на рисунке. *Учебник, с. 16, № 4.* Объясните, какие слова помогли вам отгадать загадку. ***Задание 4 (У)*** *Учебник, с. 17, № 5.* ***Задание 5 (ЗП)*** *Рабочая тетрадь, с. 9, № 1.* Рассмотрите модели слов. Заполните звуковые схемы тех слов, в которых меньше всего звуков. Какие это слова? Объясните, почему нельзя взять слово *сосна*. ***Задание 6 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 9, № 2.*	*Учебник, с.18, № 1.* Ответы на вопросы. *Учебник, с. 18, № 2.* Как говорят о хорошем рассказчике? Выберите одно из выражений: • Слово не идёт с языка. • Владеет языком. Объясните выбранный ответ.
4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
Цель — установить степень усвоения учащимися данной темы.	*Учебник, с. 20.* Выразительное чтение строк из сказки А. С. Пушкина. О ком говорится в сказе? Кто это — «он»? *(Старик рыбак.)* При проведении анализа изобразительных средств сказки учащиеся составляют словосочетания.	

<table>
<tr><th colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</th></tr>
<tr><td>Цель — учить самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">Напишите одно предложение о своём друге, используя слова трудолюбивый, ленивый, отважный, дружелюбный.
Составьте свой портрет, используя эти же слова.
Репродуктивное задание
Напишите, используя только слова с доски.
Импровизационное задание
Составьте портрет, добавляя новые слова.
Эвристическое задание
Составьте два противоположных портрета, дополняя их своими характеристиками.
Самоорганизация в деятельности
Подготовьтесь к выполнению задания; выполните его, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
<tr><th colspan="3">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</th><th colspan="2">Оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th>Самооценка учителя</th><th>Оценка присутствующего</th></tr>
<tr><td>Тест
Выберите верное утверждение.
• Близкими по значению являются пары слов:
а) друг — враг
б) храбрость — мужество
в) добро — правда
г) страх — ужас
д) сильный — могучий
• Противоположными по смыслу являются пары слов:
а) сытый — голодный
б) зима — лето
в) ночь — тьма
г) острый — колючий
д) вкривь — вкось</td><td></td><td></td></tr>
</table>

Комментарий

Количество часов может быть изменено.

Необходимо продумать формы работы со словарными словами. Возможно введение дополнительных тетрадей — словариков.

1 класс

РУССКИЙ ЯЗЫК

Технологическая карта № 3

Тема «Слово и его значение»

Тема	**Слово и его значение *(3 часа)***	
Цель темы	Научить школьников распознавать слова с несколькими значениями; слова, близкие и противоположные по смыслу. Расширять, уточнять словарный запас учащихся.	
Основное содержание темы, термины и понятия	Слова с несколькими значениями. Слова, близкие и противоположные по значению. *Синонимы, антонимы; слова, близкие и противоположные по значению; толковый словарь.*	
Планируемый результат	**Предметные умения**	**УУД**
	Сформировать умения определять значение слова, подбирать близкие и противоположные по значению слова. Обогатить словарный запас учащихся.	*Личностные*: формирование словарного запаса. *Регулятивные*: умение регулировать деятельность в соответствии с заданным образцом и по алгоритму. *Познавательные*: систематизация знаний о значении слов русского языка. *Коммуникативные*: формирование ценностного отношения к русскому языку — как богатому и выразительному.

Организация пространства		
Межпредметные связи	**Формы работы**	**Ресурсы**
Литературное чтение. Изобразительное искусство. Музыка (умение употреблять в речи многозначные слова и слова, близкие и противоположные по значению).	Фронтальная, в парах, индивидуальная.	Учебник «Русский язык». Рабочая тетрадь. Методическое пособие. Раздаточный материал. Тетрадь для учащихся в узкую линейку (по усмотрению учителя).

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать учащихся на изучение темы «Слово и его значение».</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
В русском языке сотни тысячи слов. Иной усвоит «да — нет», «хочу — не хочу», «тепло — холодно» — и доволен.
Может быть, и нам остановиться на этом?
Чтение текста с доски.
Прочитайте слова великого русского писателя Л. Н. Толстого: «Как велик и могуч прекрасный русский язык». Как вы их понимаете?
Вывод: русский язык могуч своим богатством, а именно — словами.</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Знакомство со словарями русского языка</td></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников пользоваться словарями русского языка.</td><td>Задание 1 (ЗП)
Прочитайте предложение. (Учитель подбирает предложение по своему усмотрению.) Есть ли непонятные вам слова? Кто может объяснить значение этих слов?
В ходе обсуждения приводим детей к выводу: нам нужен помощник. Таким помощником будет толковый словарь. Учителю следует продемонстрировать толковые словари В. И. Даля и С. И. Ожегова и пояснить смысл слова толковый.
Задание 2 (У)
Выпишите из толкового словаря значение слова толковать.</td><td>Найдите самостоятельно значения слов (по выбору учителя).
Работа организуется в парах или в группах.</td></tr>
<tr><td colspan="3">2. Слова с несколькими значениями</td></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников распознавать многозначные слова и правильно использовать их в речи.</td><td>Задание 1 (ЗП)
Учебник, с. 29, № 1.
Приведите свои примеры выражений со словом язык.
Словарная работа со словом язык.
Задание 2 (У)
Учебник, с. 30, № 2.
Списывание по памяти.</td><td>Рабочая тетрадь, с. 10, № 5.</td></tr>
</table>

	Алгоритм списывания по памяти: 1. Сначала стараюсь запомнить содержание всей пословицы дословно. 2. Затем перечитываю каждое слово так, как оно пишется, и отмечаю трудные места. 3. Закрываю слово линейкой и пишу, диктуя себе, как запомнил. 4. Открываю слово и сравниваю его с тем, что написал. 5. Перехожу к следующему слову. И т. д. 6. Перечитываю весь текст, который записал. Сравниваю его с текстом пословицы в учебнике. ***Задание 3 (П)*** Подумайте и скажите, почему узкая часть кувшина называется «горлышком». ***Задание 4 (У)*** Вспомните, с какими многозначными словами вы уже познакомились в Азбуке. Напишите с ними такие предложения, чтобы был понятен их смысл.	
3. Слова, близкие и противоположные по значению		
Цель — учить школьников подбирать близкие и противоположные по значению слова.	***Задание 1 (ЗП)*** *Учебник, с. 31, № 1.* Рассмотрите модели слов. Сравните слова по значению и докажите, что они близки по смыслу. ***Задание 2 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 11—12, № 8, 10.* При подборе близких по значению слов возможны варианты заданий, например: Объясните, почему при подборе близких по значению слов вы выбрали пару *дрожит — зябнет*, при подборе слов с противоположным значением вы выбрали пару *хорошо — плохо*. И т. д. Целесообразно также провести дидактические игры «Далеко-близко» и «Умники-разумники», основанные на подборе близких и противоположных по значению слов.	Закончите предложения: • Слова *клейкий* и *липкий* составляют пару, так как они... • Слова *слепой* и *зрячий* составляют пару, так как они...
4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
Цель — установить степень усвоения	Учитель заранее готовит карточки со словами, причём в каждой карточке соединено по одной паре слов. ***Задания:***	

<table>
<tr><td>учащимися темы.</td><td colspan="2">Определите, по какому признаку соединены слова.
Продолжите искать пары слов.</td></tr>
<tr><td colspan="3">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</td></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td colspan="2">На доске написаны слова неряшливый, аккуратный, ласковый, мудрый, злой, прилежный, трусливый, трудолюбивый, ленивый, отважный, дружелюбный.
Составьте свой портрет, используя эти слова.
Репродуктивное задание
Учащиеся пишут, используя только данные слова.
Импровизационное задание
Учащиеся составляют портрет, добавляя новые слова.
Эвристическое задание
Учащиеся составляют два противоположных портрета, дополняя их своими характеристиками.
Самоорганизация в деятельности
Подготовка к выполнению задания; выполнение его, представление и оценивание работы.</td></tr>
<tr><td colspan="3">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</td><td colspan="2">Оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td>Самооценка учителя</td><td>Оценка присутствующего</td></tr>
</table>

Тест Выберите верное утверждение. • Близкими по значению являются пары слов: а) друг — враг б) храбрость — мужество в) добро — правда г) страх — ужас д) сильный — могучий • Противоположными по смыслу являются пары слов: а) сытый — голодный б) зима — лето в) ночь — тьма г) острый — колючий д) вкривь — вкось		

Комментарий

Возможно оснащение уроков вспомогательными средствами, например сигнальными квадратами «да» — «нет». Такие средства помогут вызвать интерес учащихся к данной теме и сделать уроки более разнообразными.

1 класс

РУССКИЙ ЯЗЫК

Технологическая карта № 4

Тема «Группы слов»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Группы слов (4 часа)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Научить школьников определять слова, которые обозначают названия предметов, их признаков и действий.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы,
термины и понятия</td><td colspan="2">Распределение слов на группы: слова — названия предметов, их признаков и действий.
Вопросы кто? что? какой? какая? что делает? и другие; лексика.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать умение различать предмет и слово как название предмета, слова — названия признаков и действий предметов.
Расширить словарный запас учащихся.</td><td>Личностные: осознание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план.
Регулятивные: освоение способов классификации слов по группам: слова — названия предметов, их признаков и действий.
Познавательные: освоение умения ставить вопросы к словам.
Коммуникативные: умение объяснять свои действия.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Литературное чтение. Математика (умения работать со словом в художественном тексте, выполнять задание по алгоритму).</td><td>Фронтальная, в парах, индивидуальная.</td><td>Учебник «Русский язык».
Рабочая тетрадь.
Методическое пособие.
Наглядный и раздаточный материал.
Тетрадь для учащихся в узкую линейку (по усмотрению учителя).</td></tr>
<tr><td colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</td></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать</td><td colspan="2">Проблемная ситуация</td></tr>
</table>

школьников на изучение темы «Группы слов».	Аня и Ваня получили загадочное письмо. Вот что было в письме: «Здравствуйте, ребята! Пишут вам слова из сказочной страны Грамматика. Нас двенадцать братьев: *портфель, карандаш, острый, прилежный, учиться, тетрадь, грамота, писать, красный, рисую, умный, пишу*. На нашей улице, которую все называют Школьная, построили *три* дома и предложили нам в них поселиться, да так, чтобы мы не нарушили правил королевы Лексики. А как это сделать, мы не знаем. Помогите нам, друзья!» Старание и желание помочь обязательно положительно оцениваются учителем. Анализы ответов детей сводим к тому, что необходимо знать: на какие группы нужно распределить данные слова, что изучает лексика.	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Классификация слов по группам. Наблюдение		
Цель — учить школьников различать предмет и слово как название предмета; определять слова, которые обозначают названия предметов, их признаков и действий; объединять слова на основе выделенных признаков и по вопросам.	***Задание 1 (ЗП)*** Как вы считаете, слово и предмет — это одно и то же или нет? Послушайте загадки: Кто родился с усами, Но с закрытыми глазами? *(Котёнок.)* Что всегда ходит, А с места не сходит? *(Часы.)* Какой вопрос поставлен к слову-предмету, который является отгадкой к первой загадке? А к слову-предмету во второй загадке? **Вывод:** слова, которые обозначают предметы, отвечают на вопросы *кто? что?* По аналогии проводится работа с другими загадками: Круглый, круглый, Сладкий, сладкий, С полосатой кожей гладкой, А разрежешь — посмотри: Красный, красный	*Рабочая тетрадь, с. 21, № 5.* Выделите три группы слов: • Найти группу слов — названий предметов мне помогли вопросы... • Найти группу слов — названий признаков предметов мне помогли вопросы... • Найти группу слов — названий действий предметов мне помогли вопросы... Возможно использование ключа-подсказки.

	Он внутри. *(Арбуз.)* Не ходит, не лает, а в дом не пускает. *(Замóк.)* Шутка Шли двое, остановились. Один другого спрашивает: — Это чёрная? — Нет, красная. — А почему она белая? — Потому что зелёная. О чем идёт речь? *(О смородине.)* По каким признакам догадались? Какой вопрос поставили к слову *смородина*? ***Задание 2 (У)*** *Учебник, с. 35—36, №1—3.* Знакомство с ключом-подсказкой. ***Задание 3 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 19—21, № 1, 4, 6.*	
2. Упражнения в классификации слов и в постановке вопросов к словам		
Цель — учить школьников выделять из текста группы слов и записывать слова к данным вопросам.	***Задание 1 (ЗП)*** Вспомните, на какие вопросы отвечают слова — названия предметов, слова — названия признаков предметов, слова — названия действий предметов. Приведите примеры. ***Задание 2 (У)*** *Учебник, с. 38, № 5.* Игра «Кто быстрее». ***Задание 3 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 39—40, № 2.* Запишите слова парами. Учащиеся пишут с комментированием, устно ставят вопросы. Аналогично учитель может предложить составить пары из слов — названий предметов и их действий, используя свои примеры, записанные на доске или на карточках. ***Задание 4 (З)***	Игра «Опиши предмет, не называя его». Учитель подзывает ученика и показывает ему карточку, на которой изображён предмет. Ученик описывает предмет, используя слова, отвечающие на вопросы *какой?* (*какая?* и т. п.), *что делает?* Например, предлагается карточка с изображением петуха. Ученик: *Петух пёстрый, домашний, горластый, кукарекает.*

	Словарная работа со словами *класс, ученик, ученица.* Для составления предложений используются вопросы *какая?, кто?, что делает?* и т. п. ***Задание 5 (У)*** Работа с художественными произведениями по заданиям учебника. *Учебник, с. 37—38, № 4 (стихотворение А. Майкова).* *Учебник, с. 41, № 4.*	
3. «Узелки на память». Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?*		
Цель — учить школьников различать слова — названия одушевлённых и неодушевлённых предметов; ставить вопросы *кто? что?*	***Задание 1 (З)*** *Учебник, с. 42, № 1.* ***Задание 2 (П)*** Объясните, почему слово *маслёнок* нельзя написать в одной группе со словом *тюльпан* и т. п. ***Задание 3 (У)*** *Учебник, с. 42, № 2.* ***Задание 4 (У)*** Отгадайте загадки. Отгадки объедините в одну группу и запишите с вопросом. Не зверь, не птица, а нос как спица, Летит — кричит, сядет — молчит. Кто его убьёт, свою кровь прольёт. *(Комар.)* Чёрен, да не ворон, рогат, да не бык, Шесть ног без копыт; летит — воет, Упадёт — землю роет. *(Жук.)* Тонко кружево плету: не заметишь на лету, Кто в мою попался сеть, В ней останется висеть. *(Паук.)* Образец: Насекомые: *кто?* комар... ***Задание 5 (У)*** Наблюдение над лексическим значением слов и их классификация.	Закончите предложения: • В группе слов, отвечающих на вопрос *кто?,* нужно писать... • В группе слов, отвечающих на вопрос *что?,* нужно писать... По усмотрению учителя предлагаются различные слова на карточках или на доске.

	Как назвать одним словом? • Лиственное дерево с белой корой и мелкими кругловатыми листочками. (Показать лист берёзы.) • Хвойное дерево с длинными иглами и круглыми шишками. (Показать веточку сосны.) • Могучее лиственное дерево с крепкой корой и плодами — желудями. (Показать веточку дуба.) Образец: Деревья: *что?* берёза...	
4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
Цель — установить степень умения учащихся делить слова на группы.	Вспомним загадочное письмо, которое получили Аня и Ваня, и попробуем помочь жителям улицы Школьная. В данной ситуации ученики справляются с заданием, которое раньше вызывало у них затруднение.	
III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность		
Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.	На доске — текст: Четверо художников, Столько же картин. Белой краской выкрасил Всё подряд один. У второго — синие Небо и ручьи, В синих лужах плещутся Стайкой воробьи. *(Е. Трутнева.)* **Репродуктивное задание** (по образцу) Учащиеся находят и пишут одну группу слов, используя образец. **Импровизационное задание** Учащиеся находят все группы слов, которые отличаются от образца. **Эвристическое задание** Учащиеся дополняют группы слов своими словами. **Самоорганизация в деятельности** Подготовка к выполнению задания; выполнение, представление и оценивание работы.	

IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности		
Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
Тест Выберите верное утверждение. • Слова, обозначающие предметы, отвечают на вопросы: а) *кто? что?* б) *какой? какая? какое?* в) *что делает? что делать?* • Слова, обозначающие признак предмета, отвечают на вопросы: а) *кто? что?* б) *какой? какая? какое?* в) *что делает? что делать?* • Слова, обозначающие действие предмета, отвечают на вопросы: а) *кто? что?* б) *какой? какая? какое?* в) *что делает? что делать?* • Одушевлённые предметы — это: а) деревья, растения, школьные принадлежности б) насекомые, животные, профессии людей • Неодушевлённые предметы — это: а) деревья, растения, школьные принадлежности б) насекомые, животные, профессии людей		

Комментарий

Работы, выполненные при диагностике качества учебно-познавательной деятельности, сохраняются в портфолио учащихся в разделе «Творческие работы».
Можно предложить задание импровизационного характера: «А может ли на этой улице появиться четвёртый дом? Какие слова могут жить в нём? Придумайте варианты этих слов». (Ответы учащихся сводим к тому, что существуют и другие группы слов — предлоги и т. д.)

1 класс

РУССКИЙ ЯЗЫК

Технологическая карта № 5

Тема «Звуки и буквы, слоги и перенос, ударение»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">Звуки и буквы, слоги и перенос, ударение (13 часов)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Научить школьников давать характеристику звуку и правильно обозначать его на письме буквой, соотносить количество слогов и гласных звуков, делить слова на слоги и переносить слова по слогам, ставить ударение, правильно произносить слова.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы,
термины и понятия</td><td colspan="2">Звук и буква (закрепление представления о букве как о значке звука). Согласные и гласные звуки и буквы. Деление слова на слоги. Перенос слова по слогам.
Звук, буква, алфавит, слог, перенос слова, ударение.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать умения различать звук и букву; находить в слове ударный слог и переносить слова по слогам; дать представление о практическом применении алфавита.
Расширить словарный запас учащихся.</td><td>Личностные: осознание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план.
Регулятивные: освоение способов классификации слов по звукам и количеству слогов.
Познавательные: освоение умений делить слова на слоги, находить ударный слог и делить слова для переноса.
Коммуникативные: умение объяснять свои действия.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Литературное чтение. Математика (умение работать со словом в художественном тексте; умение выполнять задание по алгоритму).</td><td>Фронтальная, в парах, индивидуальная.</td><td>Учебник «Русский язык».
Рабочая тетрадь.
Методическое пособие.
Наглядный и раздаточный материал.
Тетрадь для учащихся в узкую линейку (по усмотрению учителя).</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">I этап. Мотивация к деятельности</th></tr>
<tr><td>Цель — мотивировать школьников на изучение темы «Звуки и буквы, слоги и перенос, ударение».</td><td colspan="2">Проблемная ситуация
Однажды спорили между собой гласные и согласные звуки, кто из них важнее.
— Конечно, мы важнее! — заявили гласные. — Без нас и рта раскрыть нельзя!
— Ну, это мы ещё посмотрим! — дружно возразили согласные Г, Д, Ж, З, К, Л, П, Р, С, Т, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ.— Чтобы хоть немного не приоткрыть рот! Ничего не получится!
— А без нас, гласных А, И, О, У, Ы, Э, не получится ни один слог!
— А без нас, согласных, ни одно слово не будет понятно! Ну-ка, скажите без согласных Ш, К, Л или П, Р, Т слова ШКОЛА, ПАРТА!
— О...а, а...а...— смущённо протянули гласные и замолкли.
— Вот видите! А если мы скажем Ш...К...Л..., П...Р...Т..., то всякий поймёт, что это слова ШКОЛА, ПАРТА.
— Ну, хорошо,— не сдавались гласные.— А вот вы попробуйте сказать без гласных слова УШИ, ОСЫ, ЭХО!
— Ш..., с..., х...— прохрипели согласные и тоже смутились.
— Вот видите! Ничего без нас, гласных, не получится. Значит, мы важнее!
— Нет, мы!
— Нет, мы!
Так и не смогли гласные и согласные переспорить друг друга.
А как думаете вы, кто из них важнее и нужнее?</td></tr>
<tr><th colspan="3">II этап. Учебно-познавательная деятельность</th></tr>
<tr><th>Последовательность изучения</th><th>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</th><th>Диагностические задания</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Звуки и буквы. Алфавит</td></tr>
<tr><td>Цель — развивать представление учащихся о звуковом составе слова, о практическом применении алфавита.</td><td>Задание 1 (ЗП)
Учебник, с. 45—46, № 1—4.
Объясните смысл слова чистописание.
Задание 2 (У)
Учебник, с. 47, № 5, 6.
Рабочая тетрадь, с. 22, № 1.
Задание 3 (З)</td><td>Рабочая тетрадь, с. 23, №3—5.</td></tr>
</table>

	Словарная работа со словами *ворона, сорока.* ***Задание 4 (З)*** Прочитайте предложение с доски: *Кирилл и Мефодий создали азбуку для славян.* Учитель уточняет значение слова *азбука* и кратко рассказывает о деятельности Кирилла и Мефодия. ***Задание 5 (П)*** *Учебник, с. 51, № 2.* ***Задание 6 (У)*** *Учебник, с. 51, № 3.* ***Задание 7 (У)*** Игра «Найди своё место!». Каждая команда получает по пять карточек с буквами Д, Б, Г, А, В, Ж, И, Е, З, Ё, Й, Н, Л, К, М. Игроки должны, держа карточки в руках перед собой, построится в алфавитном порядке. ***Задание 8 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 25 — 29 (по выбору учителя).* ***Задание 9 (З)*** Словарная работа со словами *классная работа, класс, карандаш, пенал.*	
2. Слоги и перенос слов		
Цель — учить школьников делить слова на слоги и переносить слова по слогам.	***Задание 1 (ЗП)*** *Учебник, с. 61—62.* Почему нельзя разделить на слоги слова *дуб, клён* и им подобные? ***Задание 2 (З)*** Словарная работа со словами *ребята, девочка, ученик, берёза, берёзка, берёзонька, воробей.* ***Задание 3 (У)*** *Учебник, с. 43, № 5.* ***Задание 4 (З)*** Словарная работа со словами *класс, ученик, ученица.* ***Задание 5 (У)***	*Рабочая тетрадь, с. 31, № 4; с. 32, № 5.* *Рабочая тетрадь, с. 32, № 6.* Игра «Слоговые цепочки».

	Учебник, с. 63—64 (на усмотрение учителя). ***Задание 6 (З)*** *Учебник, с. 67.* Правило. ***Задание 7 (П)*** *Учебник, с. 68, № 2.* Объясните, правильно ли Аня, Ваня и Ктототам разделили слова для переноса. ***Задание 8 (У)*** *Учебник, с. 68, № 2.* Найдите ошибки и спишите слова правильно. ***Задание 9 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 34, № 10.*	
3. Ударение		
Цель — учить школьников находить в слове ударный слог; правильно произносить слова.	***Задание 1 (З)*** *Учебник, с. 71, № 1.* ***Задание 2 (П)*** Объясните, почему слова *замóк* и *зáмок* имеют разное значение. ***Задание 3 (У)*** *Учебник, с. 72, № 3.* ***Задание 4 (З)*** «Говори правильно». *Учебник, с. 75—76.* ***Задание 5 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 37, № 6.*	Игра «Стук-постук». Ведущий стучит по столу столько раз, сколько слогов должно быть в слове. Один стук звучит сильнее. Игроки должны назвать соответствующие слова: • двусложные слова с ударением на первом слоге: *мама, школа*; • двусложные слова с ударением на втором слоге: *рука, стена*; • трёхсложные слова с ударением на втором слоге: *дорога, корова*; • трёхсложные слова с ударением на первом слоге: *дерево, солнышко* и т. п.

<table>
<tr><td colspan="2">4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности</td></tr>
<tr><td>Цель — установить степень умения учащихся делить слова на слоги, переносить их и ставить ударение; давать звуко-буквенную характеристику слова.</td><td>Игра «Найди схему».
Учитель подбирает рисунки и схемы слов с делением на слоги, в которых проставлены ударения. Задача игроков — найти схему к каждому рисунку, доказать своё решение.</td></tr>
<tr><td colspan="2">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</td></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td>На доске даны слова с пропущенными гласными: м…л…к…, х…р…ш…, д…р…г…, м…л…д…ц, з…л…т… .
Учащиеся вставляют пропущенные гласные так, чтобы получились слова.
Репродуктивное задание (по образцу)
Учащиеся записывают полученные слова.
Импровизационное задание
Учащиеся подбирают свои слова и записывают их.
Эвристическое задание
Учащиеся составляют из слов предложение.
Самоорганизация в деятельности
Подготовка к выполнению задания; выполнение, представление и оценивание работы.</td></tr>
<tr><td colspan="2">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</td><td colspan="2">Оценка результатов деятельности</td></tr>
<tr><td>Самооценка учителя</td><td>Оценка присутствующего</td></tr>
<tr><td>Контрольное списывание.
Учебник, с. 74, № 8.
Словарный диктант.
Сорока, воробей, ворона, корова, собака, ученик, девочка, мальчик, пенал, карандаш, тетрадь.</td><td></td><td></td></tr>
</table>

Комментарий

Количество часов может быть изменено.

Можно использовать на уроках числовые веера.

Возможно посещение библиотеки или поликлиники с целью ознакомления с картотекой. (Учитель находит свои варианты знакомства с картотекой.)

1 класс

РУССКИЙ ЯЗЫК

Технологическая карта № 7

Тема «От слова к предложению, от предложения к тексту»

<table>
<tr><td>Тема</td><td colspan="2">От слова к предложению, от предложения к тексту (5 часов)</td></tr>
<tr><td>Цель темы</td><td colspan="2">Научить школьников строить предложения, различать предложения по интонационным особенностям, использовать соответствующие знаки препинания, составлять из предложений текст.</td></tr>
<tr><td>Основное содержание темы, термины и понятия</td><td colspan="2">Анализ предложений и текста. Соответствие между предложениями и целью высказывания. Оформление предложения на письме. Создание собственного текста.
Интонационные особенности и знаки препинания, цель высказывания, заголовок, ключевые слова, структура текста.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Планируемый результат</td><td>Предметные умения</td><td>УУД</td></tr>
<tr><td>Сформировать умения различать слово, предложение и текст; определять тему, главную мысль и ключевые слова; составлять предложение и текст; использовать знаки препинания в конце предложений.</td><td>Личностные: осознание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план.
Регулятивные: освоение способов классификации предложений в зависимости от цели высказывания и эмоциональной окраски.
Познавательные: освоение умения составлять предложения и текст.
Коммуникативные: умение объяснять свои действия.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организация пространства</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td>Формы работы</td><td>Ресурсы</td></tr>
<tr><td>Литературное чтение. Математика (опыт работы со словом в художественном тексте, составления собственного текста; умение выполнять задание по алгоритму).</td><td>Фронтальная, в парах, индивидуальная.</td><td>Учебник «Русский язык».
Рабочая тетрадь.
Методическое пособие.
Наглядный и раздаточный материал.
Тетрадь для учащихся в узкую линейку (по усмотрению учителя).</td></tr>
</table>

I этап. Мотивация к деятельности		
Цель — мотивировать школьников на изучение темы «От слова к предложению, от предложения к тексту».	**Проблемная ситуация** Аня и Ваня получили странное приглашение: «Ктототам. Начало концерта в 10 часов утро. Приглашаю вас и все ребята. Концерт состоится 25 май. В наша школа состоится весёлый концерт «Здравствуй, лето? Жду?». Вам понятно, от кого пришло приглашение? Что в нём перепутано? Какие знания необходимо иметь, чтобы грамотно написать приглашение? Анализ ответов учащихся сводится к тому, что необходимо дополнить уже имеющиеся знания новыми.	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Предложение. Отличие предложения от слова		
Цель — учить школьников различать слово и предложение; строить и анализировать предложения.	***Задание 1 (З)*** *Учебник, с. 112, № 1.* Чем отличается слово от предложения? ***Задание 2 (П)*** *Учебник, с. 113, № 2, 3.* Какое предложение можно считать правильным? Докажите. ***Задание 3 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 58, № 1, 2.* ***Задание 4 (З)*** *Учебник, с. 114, «Узелки на память».* ***Задание 5 (ПУ)*** *Учебник, с. 114, № 5.* Составление и анализ нераспространённого и распространённого предложений (без введения понятий). ***Задание 6 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 59, № 3, 4.*	*Учебник, с. 115, № 7.* Попробуйте на основе сказки составить предложения, правильно связав их по смыслу. Закончите предложения: • В этом предложении говорится о... • О нём говорится, что...
2. Знаки препинания в конце предложения		
Цель — учить школьников различать предложения по интонационным особенностям;	***Задание 1 (ЗП)*** *Учебник, с. 118, № 5.* Какие важные сведения содержатся в этих стихотворениях? Прочитайте в парах предложения с различной интонацией:	*Учебник, с. 117, № 4.* Объясните расстановку знаков препинания.

использовать соответствующие знаки препинания.	• Сегодня хорошая *погода*. • *Сегодня* хорошая погода? • Сегодня *хорошая* погода! ***Задание 2 (У)*** *Учебник, с. 116—117, № 1—3.* ***Задание 3 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 40, № 3.* Запишите слова парами с комментированием, устно поставьте вопросы. Аналогично можно предложить составить пары из слов — названий предметов и их действий, используя доску или карточки. ***Задание 4 (З)*** Словарная работа со словами, изученными ранее (повторение по усмотрению учителя).	
3. От предложения к тексту		
Цель — учить школьников различать предложения и текст; составлять текст.	***Задание 1 (З)*** *Учебник, с. 120, № 1.* ***Задание 2 (П)*** *Учебник, с. 121, № 2.* Объясните, почему текст нельзя назвать «Хозяюшка». ***Задание 3 (У)*** *Рабочая тетрадь, с. 60, №* 2. ***Задание 4 (З)*** *Рабочая тетрадь, с. 61, № 3.* ***Задание5 (П)*** *Рабочая тетрадь, с. 61—62, № 5.* Почему на вопрос «Что спасло жизнь Лады?» можно дать два правильных ответа? Подтвердите ответ словами из текста. ***Задание 6 (У)*** *Учебник, с. 121, № 3.*	Закончите предложения: • Предложение — это... • Для того чтобы из слов составить предложение, необходимо... • На письме границы предложения выделяю... • Для того чтобы из предложений получился текст, необходимо... • Заголовок текста содержит... • Записки и письма можно назвать текстом, потому что...
4. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
Цель — установить степень умения школьников делить слова на группы.	Вспомните загадочное приглашение, которое получили Аня и Ваня, и попробуйте переписать его, соблюдая все правила оформления предложений и составления текста. В данной ситуации ученики справляются с заданием, которое раньше вызывало затруднение.	

<table>
<tr><th colspan="2">III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</th></tr>
<tr><td>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</td><td>Сегодня вам предлагается написать своим родителям приглашение на праздник «Прощание с первым классом».
Учитель выдаёт заранее подготовленные открытки.
Репродуктивное задание (по образцу)
Учащиеся подписывают открытки, используя образец.
Импровизационное задание
Учащиеся подписывают открытки, добавляя слова, которые отличаются от образца.
Эвристическое задание
Учащиеся самостоятельно подписывают свой вариант открытки.
Самоорганизация в деятельности
Подготовьтесь к выполнению задания; выполните его, представьте и оцените свою работу.</td></tr>
<tr><th colspan="2">IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th rowspan="2">Формы контроля; контрольное задание</th><th colspan="2">Оценка результатов деятельности</th></tr>
<tr><th>Самооценка учителя</th><th>Оценка присутствующего</th></tr>
<tr><td>Контрольное списывание с заданием:
Разделите текст на предложения; спишите, расставляя знаки препинания.
Пример см.: Рабочая тетрадь, с. 63, № 7.
Учитель может предложить текст по своему выбору.</td><td></td><td></td></tr>
</table>

Комментарий

Количество часов может быть изменено.

В работе по данной теме необходимо использовать как можно больше деформированных текстов и текстов, где надо определить границы предложений (на слух или визуально).